事物紀原

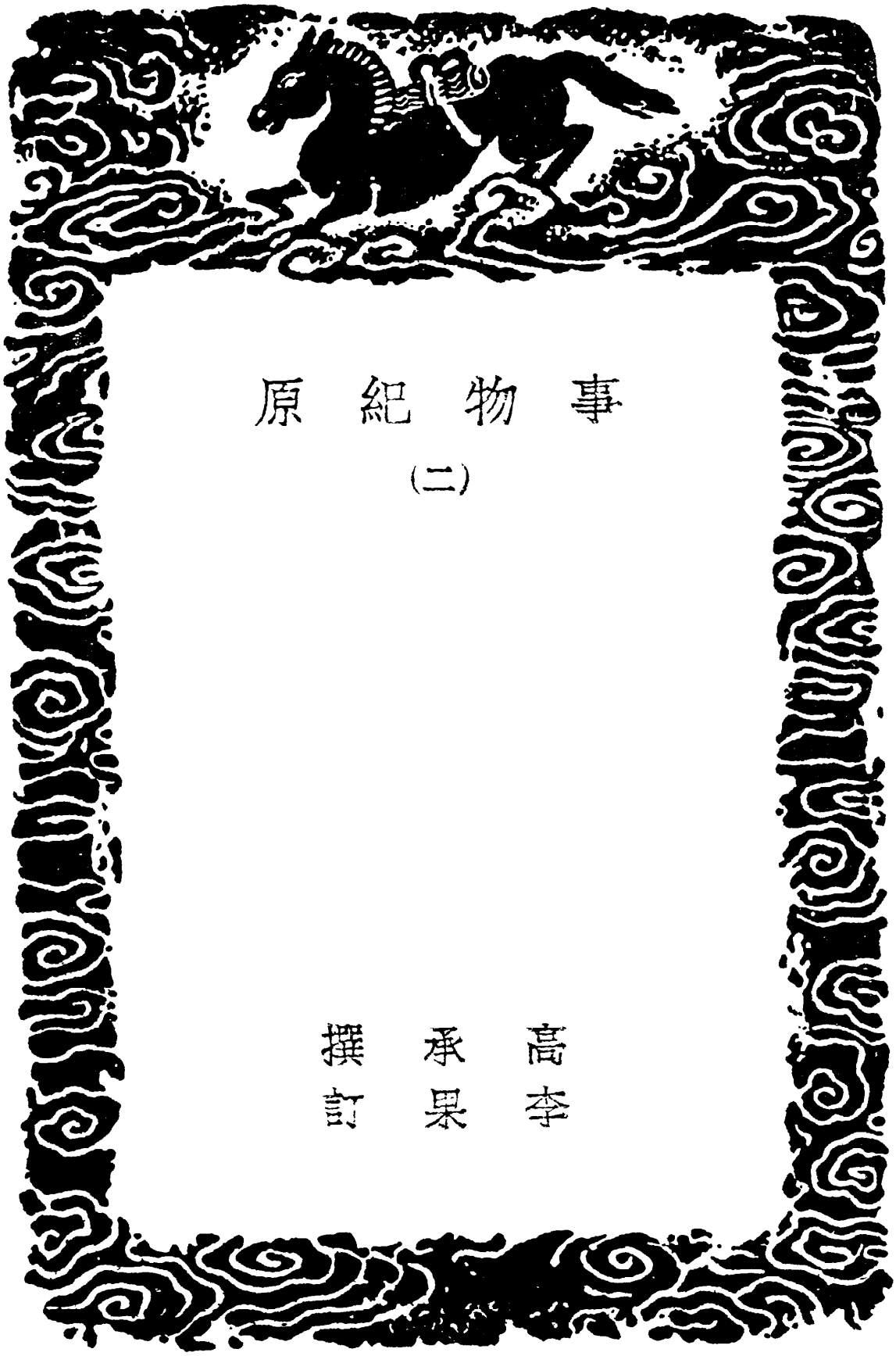
二

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行



事物紀原

(二)

高承撰
李果訂

事物紀原卷三

凡四部共一百七十七事

旗旐采章部第十三凡四十事

幰弩幰音顯

古今注云漢京兆河南尹、執金吾、司隸校尉皆使馬前導引傳呼使行者止坐者起及乘高窺瞰者皆射之魏設而不用今鹵簿又以幰弩而不以弓亦弛而不用行則屈箭曲魏如也幰者車上張繒也

車輻

古今注曰棒也漢朝執金吾金吾亦棒以銅爲之黃金塗兩頭謂之金吾御史大夫、司隸校尉亦得執焉御史、校尉、郡守、都尉、縣長之屬例皆木爲吾用以夾故謂之車輻一曰形如車輻故云也宋朝會要曰形如車輻今刻木漆八稜

勘箭

筆談曰大駕鹵簿中有勘箭如古之契勘也其牡謂之雄牡箭牝謂之闕仗箭本胡法也熙寧中罷之

警蹕

周禮夏官隸僕掌蹕宮中之事注謂止行者自漢以來天子出稱警入稱蹕古今註曰所以戒行徒也

周禮。蹕而不警。秦制出軍者皆警戒。入國者皆蹕止。故云出警入蹕。一曰蹕路也。謂行者皆警于塗路也。蓋始於周制。

阜纛

六典曰。後魏有纛頭。宋朝會要曰。阜纛本後魏纛頭之制。唐衛尉纛居其一。蓋旄頭之遺像。

曝稍

宋朝會要曰。曝、擊聲也。一云象曝牛善鬬字從曝。唐金吾將軍執之。今制如節加碧油。

殳

古今註曰。殳、戟之遺象也。詩所謂伯也執殳。爲王前驅。殳、前驅之器也。以木爲之。後世澆僞。無復典刑。以赤油韜之。亦謂之油戟。亦曰棨戟。王公已下。通用爲前驅。蓋周制。周官考工記曰。廬人爲殳。此其始也。餘見五兵。

牙門

宋朝會要曰。古者天子出。建大牙。今制錯綵爲神人象。中道前後各一。左右道五門。門二旗。蓋取周制立旌表門及天子五門之制。

玉兎旗

又曰。乾德六年。太祖親郊。有司請以國初以來祥異著旗章。遂作金鸚鵡玉兎馴象三旗。注云。建隆二

年。隴州楊勳獻鸚鵡。鄆州姚光輔獻白兎及馴象。自來爲三旗也。

攝提旗

又曰。建隆四年將郊祀。禮儀使陶穀建議。取天文北角攝提之象。作攝提旗及北斗、二十八宿、十二辰、五嶽、五方神、五鳳、四瀆等旗也。

龍旗

開寶通禮新加。然則蓋自宋朝新制也。謂風伯雨師雷公電母各一。五星五。左右攝提二。北斗一也。

鈒

史記。趙良謂衞鞅曰。君之出也。操闕戟者旁車而趨。續漢書輿服志曰。漢大駕前驅。有鳳凰闕戟。鈒闕字同。然則疑秦制也。

罕罼

通典曰。武王剋紂。百夫荷罕旗以先驅。後漢有九游雲罕。西京雜記曰。漢大駕有罕罼在左右。則是漢始制此二物。晉輿服志。五時車後次華蓋。中道。左罼右罕。宋朝會要曰。象罼爲天街。故爲前引。皆赤質金銅飾。朱藤結網金獸面。罕方上有二螭。首銜紅絲拂。罼如圓扇。

黃麾

通典曰。黃帝振兵。設五旗五麾。則黃麾制自有熊始也。宋朝會要曰。麾古有黃朱纁三色。所以指麾也。

漢鹵簿有前後黃麾。今制絳帛爲之如幡。采成黃麾字。古今註曰。麾所以指麾。武王執白旄以麾是也。乘輿以黃。諸王以朱。刺史二千石以纁。

氅

宋朝會要曰。氅本緝鳥毛爲之。唐有六色孔雀大小鵝毛鷄毛之制。隋書禮儀志曰。梁武受禪於齊。多循其儀物御仗。其赤氅青氅。於此已有氅制矣。

儀鍠

宋朝會要曰。鉞屬也。秦漢有之。唐用爲儀仗。古今註曰。秦改鐵鉞作鍠。秦製也。

白幹槍

又宋朝會要曰。稍也。唐羽林所執。制同稍。而鐵刃上綴朱絲拂。隋志記。齊梁四代儀中亦有此物。疑晉宋以後。以爲仗衛也。

班劍

又曰。本漢朝服帶劍。取五色班闌之義。開元禮義纂曰。漢制朝服帶劍。晉代之以木。謂之班劍。宋齊謂之象劍。

儀刀

二儀實錄曰。儀刀自東晉多虞遂以木代之。以備威儀。卽衙刀也。宋朝會要曰。銀飾。王公亦給。

御刀

宋朝會要曰。晉宋以來有之。黑鞘金花銀飾靶厄紫絲條觚鋙。

引駕旗

皇祐大饗明堂記曰。引駕旗唐禮令無文。開寶通禮新加。謂十二辰天王二等旗也。

龍墀旗

又曰。龍墀旗。唐禮令亦無文。開寶通禮新加。謂天下太平一。五方各一。君王萬歲一。日月各一。

合璧旗

漢書律歷志曰。武帝選治歷者造太初歷。復使淳于渠陵覆歷。晦望弦朔最密。太初元年十一月甲子朔旦冬至。七政周起。牽牛初度。日月如合璧。五星如連珠。大饗明堂記曰。宋朝取此義制二旗。幷以禮物。謂日月合璧一苣文。二夾之。五星連珠一祥雲。二夾之。

五嶽旗

大饗明堂記曰、五嶽、五方神、五龍、五鳳、四瀆神等旗。宋朝新制。

方繖

宋朝會要曰。方繖。古張帛避雨之制。今有方繖大繖。則是繖之制。始於古張帛也。

雉扇

古今註曰。起於商高宗有雊雉之祥。服章多用翟羽。周以爲王后夫人之服。飾車之有翣。織雉羽爲扇。以翳風塵。漢乘輿服之。後以賜梁孝王。魏晉以來爲常。雖諸王皆得用之。

毬杖

宋朝會要曰。毬杖非古。蓋唐世尚之。以資玩樂。

鳴鞭

又曰。唐及五代有之。周官條狼氏執鞭趨辟之遺法也。然則鳴鞭雖始於唐。亦本周事也。

旂常

周禮。巾車玉輅。建太常。疏曰。按司馬法章。夏以日月上明。商以虎上威。周以龍上文。釋名曰。日月爲常。畫日月於旗端。言常明也。云自夏后始。奚仲爲夏車正。加以旂常。於是旂就有差。用明尊卑之別。

朱團扇

宋朝會要曰。本漢世長柄扇。宋孝武時。詔王侯鄣扇不得用雉尾。故王公以下。有朱團扇。疑自此其始也。

金節

又宋朝會要曰。金節。隋制也。八層黃繡龍袋籠之。周禮六節。山國用虎。土國用人。澤國用龍。三節皆金爲之。則防別金節。取茲義爾。

節

周禮。地官之屬掌節。有玉角虎人龍符璽旌等節。漢文有旄節之制。西京雜記曰。漢大駕鹵簿有節十六在左右。則漢始用爲儀仗也。筆談曰。古節如今虎符。其用則有珪璋龍虎之別。皆櫝將之英蕩是也。漢人有持節。乃古旄也。然則節自周始。而旄節則起於漢也。（果按掌節。掌守邦節。而辨其用以輔王命。）

華蓋

古今註曰。華蓋。黃帝與蚩尤戰。常有五色雲氣金枝玉葉止于帝上。有花蘤之象。故作華蓋。筆談。輦後曲蓋謂之笠。兩旁夾扇。通謂之扇笠。皆繡。亦有銷金者。卽古華蓋也。（今殿上寶蓋是也。）

旌

管子曰。舜有進善之旌。則旌爲起於虞帝。

旃

世本曰。黃帝作旃。

俾倪

宋朝會要曰漢乘輿用之如花蓋而小疑漢始制之也。

負圖旗

宋朝會要曰。建隆中。將郊祀。太祖又詔別造大黃龍負圖旗一大神旗六。日旗一。月旗一。君王萬歲一。

天下太平一。獅子二。金鸞金鳳各一。玉龍五。凡二十一旗。皆有架。南郊用之。大黃龍負圖旗。陳于端門前。餘二十旗悉立於宿頓宮前。朝會册禮。亦陳于殿庭也。

曲蓋

古今註曰。曲蓋。太公所作。武王伐紂。大風折蓋。太公因折蓋之形而制曲蓋。

雞竿

楊文公談苑曰。杜鎬言金雞肆赦。不知起於何代。關東風俗傳曰。宋孝王問司馬膺之後魏北齊赦日立金雞事。膺之曰。按海中星占云。天雞星動爲有赦。蓋王者以天雞爲度。隋書刑法志。北齊赦日。令武庫設金雞及鼓於闕門右。撾鼓千聲。宣赦建金雞。或云起于西涼呂光。未知孰是。究其旨蓋西方主兌。兌爲澤。雞者巽神。巽主號令。故合二物置其形楬于長竿。使衆覩之。唐百官志曰。中尚令赦日立金雞於仗南。有雞黃金飾。首銜絳幡。承以采盤。維以絳繩。教坊小兒得雞首者。官以錢購。或取絳幡而已。蓋此禮起於有唐也。

旌節

呂氏春秋曰。墨者田鳩見楚王。王悅之。得將軍之節。將軍賜節。戰國已然。周禮六節。道路用旌節。孟詵錦帶前書云。以竹爲之。使人執導之。又周使節四。旌節其一也。隋書禮儀志曰。後周制有旌節。畫白獸而析羽於其上。唐車服志曰。高祖初。大將出。賜旌以顓賞。賜節以顓殺。旌以絳帛五丈。粉畫虎銅龍一。

首纏緋旛。紫縑爲袋。油囊爲表。節懸畫木盤三。相去數寸。隅垂赤麻。餘與旌同。此蓋唐制也。

冠冕首飾部第十四凡三十九事。

冠

三禮圖曰。緇布冠。始冠之冠也。太古冠布。然則冠之興。其始自太古乎。通典曰。上古衣毛帽皮。後代聖人。見鳥獸冠角。乃作冠纓。黃帝始用布帛。或曰黃帝已前用皮羽也。六帖曰。孔子作緇布冠。誤矣。

冕

說文曰。黃帝初作冕。世本曰。黃帝作旒冕。宋衷云。冠之垂旒者。通典曰。黃帝作冕。垂旒。目不邪視也。充纊。耳不聽讒言也。應劭曰。周始垂旒。杜佑云。宋更名平天冕。故今人亦以爲稱也。

弁

世本曰。魯昭公作弁。而禮記稱三王共皮弁素積。然則弁蓋三代之制。非魯昭公所能作也。宋均謂作素弁。是則始以素爲弁矣。孔子麻冕。禮也。今也純。儉吾從衆。孔子之時。冕已用純。則冕弁之以絲。自魯昭公始也。

簪

桓寬鹽鐵論曰。禹治水。墮簪不顧。簪始見此。古今注曰。女蝸爲簪以貫髮。亦簪之始矣。其與冠纓同興乎。

纓

董巴輿服志曰。上古衣毛而帽皮。後代聖人易之。見鳥獸冠角冪胡。遂作冠冕纓緌。淮南子亦云沿革曰唐虞已上。布冠無緌。謂纓其始於堯舜乎。

幘

隋禮儀志曰。幘、按董巴云起於秦人。施於武將。初爲絳帕。以表貴賤。漢文時加以高頂。孝元額有壯髮。不欲人見。乃始進幘。又董偃綠幘東觀記云。賜段熲赤幘。故知自上下通服之。皆烏也。廚人綠。馭人赤。輿輦人黃。駕五輅人逐車色。其承遠遊進賢者。施以掌導。謂之介幘。承武弁者。施以笄導。謂之平巾。

通天

蔡邕獨斷曰。通天冠。漢制之。秦禮無文。

貂蟬

一曰武弁大冕。侍中冠之。金璫左貂。昔趙武靈王胡服也。秦始皇滅趙以賜侍中。故爲侍中之服。

長冠

漢書高祖紀曰。帝爲亭長。乃以竹皮爲冠。令求盜之薛治之。及貴常冠。所謂劉氏冠。漢以來曰長冠。通典曰。漢高帝採楚制。制長冠。形如板。以竹爲裏。亦名齊冠。以高帝所制。曰劉氏冠。果按長冠以竹始生皮爲冠。今鵲尾冠是。

高山

後漢志胡廣曰。齊王冠。秦滅齊以賜謁者服之。董巴志曰。一曰側注。傅子曰、魏明帝以似通天。乃毀變其形。除去卷筩。今如介幘。幘上加物。以象山峯。

法冠

後漢輿服志曰。法冠一名柱後。惠文或謂之獬豸冠。獬豸神羊。能別曲直。楚王嘗獲之。故以爲冠。楚執法者服之。御史是也。淮南子曰。楚文王好服獬冠。楚國效之。注云獬豸冠也。當是楚文王所制。

進賢

古緇布冠之遺象也。董巴以爲文儒之服。漢官曰。平帝元始五年。令公卿列侯冠三梁。二千石兩梁。千石以下一梁。梁別貴賤。自漢始也。

幞頭

二儀實錄曰。古以皁羅三尺裹頭。號頭巾。三代皆冠列品。黔首以皁絹裹髮。亦爲軍戎之服。後周武帝依周三尺裁爲幞頭。此得名之始也。至唐馬周交解爲之用一尺八寸左右三攝法三才。重繫前腳法二儀。唐會要曰。故事全幅皁向後幞髮。俗謂之幞頭。周武帝建德中。裁爲四腳。正觀中。太宗謂侍臣曰。幞頭起於周武。蓋取便於軍容。其巾子則自武德中始用。按穆宗朝。帝好擊鞠。而宣喚不以時。諸司供奉人急於應召。始爲硬裹裝於木圍之上。以侍倉卒。五代末。梁高祖始布漆於紗。施鐵爲腳。作今樣也。筆談曰。唐惟人主用硬腳。晚唐方鎮擅命。始僭用之。宋朝有直腳等五等。惟直腳貴賤通服也。續事始

云。隋大業十年。牛弘請著巾二以桐木爲之。武帝中。初置平巾小樣。又云。武后內宴。賜百寮絲葛巾子。

帽

通典曰。上古衣毛帽皮。則帽名之始也。周成王問周公曰。舜之冠何如。曰。古之人上有帽而句領。或云義取覆其首。本纚也。古者冠下有纚。以繒爲之。後世施幘於冠。因裁纚爲帽。上下通服之。玄中記曰。旬始作帽。漢櫂船者著黃帽。晉王濛破帽入市。則歷代皆有之。五代梁始漆爲今樣。吳處厚青箱雜記。梁仁宗天聖前。烏帽惟用光紗。自後始用南紗。迨熙寧中。復稍稍用光紗矣。

蓆帽

實錄曰。本羌人首服。以羊毛爲之。謂之氈帽。卽今氈笠也。秦漢競服之。後故以蓆爲骨而鞔之。謂之蓆帽。女人戴者。四緣垂下網子以之蔽。今世俗或然。吳處厚青箱雜記曰。王衍在蜀。好私行。恐人識之。令民戴大帽。則世俗之戴蓆帽。始於王衍也。

大帽

又曰。大帽、野老之服也。今重戴是本野夫嵒叟之服。唐以皁縠爲之。以隔風塵。李氏資暇曰。大裁帽也。談苑曰。後魏孝文帝自雲中徙代。以賜百寮五代以來。唯御史服之。宋朝淳化初。宰相學士御史北省官尙書省五品已上。皆令服之。今唯郎中臺諫服之。自後魏始。

帷帽

唐車服志曰。帷帽創于隋代。永徽中始用之。施裙及頸。今世士人。往往用皁紗若青。全幅連綴于油帽或氈笠之前。以障風塵。爲遠行之服。蓋本此。又有面衣。前後全用紫羅爲幅下垂。雜他色爲四帶。垂於背。爲女子遠行乘馬之用。亦曰面帽。按西京雜記。趙飛燕爲皇后。女弟昭儀上襚三十五條。有金花紫羅面衣。則漢已有面衣也。

頭巾

古以皁羅裹頭號頭巾。蔡邕獨斷曰。古幘無巾。王莽頭禿。乃始施巾之始也。筆談曰。今庶人所戴頭巾。唐亦謂之四腳。二繫腦後。二繫頷。二取服勞不脫。反繫于頂上。今人不復繫頷下。兩帶遂爲虛設。後又有兩帶四帶之異。蓋自宋朝始。

幅巾

古庶人服巾。士則冠矣。傅子曰。漢末王公多委士服。以幅巾爲雅素。則幅巾古賤者服也。漢末始爲士人之服。袁紹戰敗。幅巾渡河是也。

頭䌛

二儀實錄曰。燧人時爲髻。但以髮相纏而無物繫縛。至女媧之女。以羊毛爲繩。向後繫之。後世易之以絲及綵絹名頭䌛。繩之遺狀也。

曲領

隋禮儀志云。曲領。按釋名在單衣內。襟領上。橫以雍項。檢自歷代衣服之制。其物無文。隋志于梁陳已來始戴之。又據釋名爲制。按釋名後漢劉熙所作。當是曲領之起。亦漢儀也。

蓋頭

唐初宮人著羃羅。雖發自戎夷。而金身障蔽。王公之家亦用之。永徽之後用幃帽。後又戴皁羅方五尺。亦謂之幞頭。今曰蓋頭。凶服者亦以三幅布爲之。或曰白碧絹。若羅也。

冠子

二儀實錄曰。爰自黃帝制爲冠冕。而婦人者之首飾服無文。至周始有。不過副笄而已。漢宮掖承恩者始賜碧或緋芙蓉冠子。則其物自漢始矣。古今註曰。魏文帝有絕寵四人。莫瓊樹制蟬鬢。縹緲如蟬翼。段巧笑始錦衣絲履。作紫粉拂面。陳尙衣能歌舞。薛夜來善爲衣裳。一時冠絕。一云冠起當世。

特髻

燧人始爲髻。至周王后首服爲副編。鄭云三輔謂之假髻。今特髻其遺事也。二儀實錄曰。燧人氏婦人束髮爲髻。髻、繼也。言女子必有繼於人也。但以髮相纏。而無物繫縛。

髮髻

周禮王后夫人之服。有以髮髻爲首飾者。故詩鬢髮如雲。不屑髻也。蓋周制云。馮鑑後事云。晉永嘉中。以髮爲步搖之狀。名曰鬢。以爲禮容。卽今纏髮特髻。乃其遺象也。

鈒

實錄曰。燧人始爲髻。女媧之女以荆杖及竹爲笄以貫髮。至堯以銅爲之。且橫貫焉。舜雜以象牙玳瑁。此鈒之始也。

玉鈒

郭憲洞冥記曰。漢武帝元鼎元年。有神女留玉鈒與帝。故宮人作玉鈒。

梳

實錄曰。赫胥氏造梳。以木爲之。二十四齒。取疏通之義。

篦

說文曰。櫛、梳枇總名也。釋名曰。梳、言其齒疏也。枇、言其細相比也。禮。男女不同巾櫛。是枇因梳而制也。今作篦。

妝

周文王時。女人始傅鉛粉。秦始皇宮中悉紅妝翠眉。此妝之始也。宋武宮女效壽陽落梅之異。作梅花妝。隋文宮中紅妝。謂之桃花面。

首飾

實錄曰。自燧人之始。婦人束髻。舜加首飾。文王又加翠翹步搖也。

畫眉

秦始皇宮中悉紅妝翠眉。此婦人畫眉之初也。實錄曰。漢武帝令宮人掃八字眉。西京雜記曰。司馬相如妻卓文君。眉如遠山。時人效之。畫遠山眉。魏武令宮人埽青黛眉。

妝靨

遠世婦人妝喜作粉靨。如月形。如錢樣。又或以朱若燕脂點者。唐人亦尚之。段成式酉陽雜俎曰。如射月者。謂之黃星靨。靨鈿之名。蓋自吳孫和誤傷鄧夫人頰。醫以白獺髓合膏。琥珀太多。痕不滅。有赤點。更益其妍。諸嬖欲要寵者。皆以丹青點頰。此其始也。又云大歷已前。士大夫妻多妬者。婢妾少不如意。則印面。故有月點錢。苟如此。則固非嘉事也。宋武宮中斅壽陽落梅妝。此其遺意也。

花鈿

酉陽雜俎曰。今婦人面飾用花子。起自唐上官昭容所制。以掩點迹也。按隋文宮貼五色花子。則前此已有其制矣。似不起於上官氏也。雜五行書曰。宋武帝女壽陽公主。人日臥於含章殿檐下。梅花落額上。成五出花。拂之不去。經三日洗之。乃落。宮女奇其異。競效之。花子之作。疑起於此。

鉛粉

墨子曰。禹作粉。張華博物志曰。紂燒鉛作粉。謂之胡粉。續事始曰。鉛粉。卽紂所造也。

輕粉

實錄曰。蕭史與秦穆公鍊飛雲丹。第一轉與弄玉塗之。名曰粉。卽輕粉也。此蓋其始也。

燕脂

古今註曰。燕脂草出西方。葉似薊。花似茜。土人以染粉。爲婦人面色。故名燕脂。後人效之。以紅花染絳爲之。非彼草染者也。秦宮中悉紅妝。當是其物自秦始也。一曰燕支。續事始云。

面脂

廣志曰。面脂。自魏興已來始有之。

刷

陸雲與兄機書曰。按行曹公舊物。有刷泥處尙識。又別有剔齒纖。疑自秦漢已來也。

衣裳帶服部第十五凡四十四事

衣裳

通典曰。上古衣毛。後代以麻易之。先知爲上以制衣。後知爲下以制裳。易曰。黃帝垂衣裳而天下治。世本曰。胡曹作衣。宋衷曰。黃帝臣。呂氏春秋亦云。淮南子曰。伯余初作衣。許愼注云。黃帝臣也。一云伯余、黃帝也。世本又云伯余制衣裳。孟詵錦帶前書曰。十紀合雒紀四。始教人食鳥獸。衣其皮毛。家語五帝德。孔子曰。黃帝始垂衣裳。

袞衣

事始曰。黃帝作畫象日月星辰于衣上以似天。故有袞龍之頌。黃帝內傳曰。帝伐蚩尤。乃服袞冕。至舜始備十二章。書稱予欲觀古人之象。日月星辰山龍華蟲作會。宗彝藻火粉米黼黻絺繡。以五采彰施于五色作服。是也。周登日月於太常九章而已。餘五服。俱周制也。

裘

黃帝出軍決曰。帝伐蚩尤未克。夢西王母遣道人披玄狐之裘。以符授帝。然則彼時已有裘之名。說文曰。裘、皮衣。蓋上古衣毛冒皮之遺象也。

袴褶

唐書歸崇敬傳曰。德宗時。百官朝朔望皆服袴褶。崇敬非之。建言三代逮漢無其制。隋已來始有服者。干寶搜神記亦或言其物。蓋晉以來有其制也。通典晉衣服制有之云。袴褶之制。未詳所起。近代服之。無定色。

朝服

晉書輿服志曰。漢制五郊。天子與執事服各如方色。百官不執事者。服常服絳衣以從。魏秦靜曰。漢氏承秦改六冕之制。但無冠絳衣而已。魏以來名朝服。

公服

筆談曰。中國衣冠。自北齊已來。乃全用胡服。窄袖緋綠。唐武德正觀時猶爾。開元之後。稍褒博矣。通典

曰。宇文護始袍加下襴。遂爲後制。卽今公服之制也。此蓋原矣。

襴衫

唐志曰。馬周以三代布深衣。因于其下著襴及裾名襴衫。以爲上士之服。今舉子所衣者。襴衫之始也。

衫

輿服志曰。馬周上議禮無服衫之文。三代有深衣。請襴袖褾襈。爲士人上服。開骻者名䩭骻衫。庶人服之。卽今四袴衫也。蓋自馬周始云。續事始曰。後周以枲紵爲衫。貴女功始也。

汗衫

實錄曰。古者朝燕之服有中單。郊饗之服又有明衣。漢祖與項羽戰爭之際。汗透中單。遂有汗衫之名也。

半臂

實錄又曰。隋大業中。內官多服半臂。除卽長袖也。唐高祖減其袖。謂之半臂。今背子也。江淮之閒。或曰綽子。士人競服。隋始制之也。今俗名搭護。

襖子

舊唐書輿服志曰。讌服、古褻服也。亦謂之常服。江南以巾褐裙襦。北朝雜以戎夷之制。至北齊有長帽。短靴。合袴。襖子。朱紫玄黃。各任所好。若非元正大會一切通用。蓋取于便事。則今代襖子之始。自北齊

起也。

涼衫

筆談曰。近歲京師士人。朝服乘馬。以黲衣蒙之。謂之涼衫。亦古遺法也。儀禮曰。朝服加景。但不知古人制度何如耳。

大衣

商周之代。內外命婦服諸翟。唐則裙襦大袖爲禮衣。開元中。婦見舅姑。戴步搖。插翠釵。今大衣之制。蓋起于此。實錄。大袖在背子下身與衫子齊而袖大。以爲禮服。疑卽此也。

長裙

實錄曰。隋煬帝作長裙十二破。名仙裙。今大衣中有之。隋制也。

帔

又實錄曰。三代無帔說。秦有披帛。以縑帛爲之。漢卽以羅。晉永嘉中。制絳暈帔子。開元中。令三妃以下通服之。是披帛始于秦。帔始于晉矣。今代帔有二等。霞帔非恩賜不得服。爲婦人之命服。而直帔通用於民間也。唐制。士庶女子在室搭帔帛。出適披帔子。以別出處之義。今仕族亦有循用者。

背子

又曰。秦二世詔衫子上朝服加背子。其制袖短于衫。身與衫齊而大袖。今又長與裙齊。而袖纔寬於衫。

蓋自秦始也

裙

又曰。古所貴衣裳連下有裙。隨衣色而有緣。堯舜已降。有六破及直縫。皆去緣。商周以其太質。加花繡。上綴五色。蓋自垂衣裳則有之。後世加文飾耳。

衫子

又曰。女子之衣與裳連。如披衫。短長與裙相似。秦始皇方令短作衫子。長袖猶至於膝。宜衫裙之分。自秦始也。又云陳宮中尙窄衫子。纔用八尺。當是今制也。

偏衫

僧尼之上服也。僧史略曰。後魏宮中見僧自恣偏袒右肩。乃施一邊衣。號偏衫。全其兩肩衿袖。失祇支之體。此疑其始也。

腰帶

實錄曰。自古皆有革帶及插垂頭。至秦二世始名腰帶。唐高祖令向下插垂頭。取順下之義。名鉈尾。上元元年。自三品官至庶人各有等制。以金玉犀銀鍮鈦銅鐵爲飾。自十三銙至六銙。筆談曰。自北齊全用胡服、蹀躞帶所垂。蓋欲以佩帶弓劍帨悅算囊刀礪之類。後去蹀躞。猶存其環。環所銜以蹀躞。如馬鞦根。卽今帶銙也。天子必以十二環爲節。唐開元之後。帶鉤尙穿帶本爲孔。宋朝加順折也。

金帶

穆天子傳曰。天子北征。舍於珠澤。珠澤之人獻白玉石。天子賜黃金六鐶。三五朱帶。此卽金帶之起也。至唐定令爲四品服。宋朝太祖又以玉不離石。犀不離角。可貴者金也。作金裘紋方團帶賜政府。御仙花帶賜侍臣。今世謂笏頭荔枝者。此始也。

環

瑞應圖曰。黃帝時。西王母獻白環。舜時又獻之。則環當出於此。

指環

春秋繁露曰。紂刑鬼侯。取其指環。五經要又曰。古者后妃羣妾御於君所。當御者以銀環進之。娠則以金環退之。進者著右手。退者著左手。今有指環。此之遺事也本三代之制者也。

釧

通俗文曰。環臂謂之釧。後漢孫程十九人。立順帝有功。各賜金釧指環。則釧之起。漢已有之也。

訶子

本自唐明皇楊貴妃作之。以爲飾物。貴妃私安祿山。以後頗無禮。因狂悖。指爪傷貴妃胸乳間。遂作訶子之飾以蔽之。事見唐宋遺史。

珮

董巴輿服志曰。古者君臣皆佩玉。三代同之。蓋起于夏后氏。至周始制其等。禮玉藻所記。天子佩白玉。公侯山玄。大夫水蒼。世子瑜玉。士瓀玫是也。

璽

春秋運斗樞曰。舜爲天子。黃龍負圖封兩瑞。有璽文曰天皇符璽。後漢祭祀志曰。三王彫文。詐僞漸興。始有璽符以檢姦萌。是印璽之起。肇於三代也。應劭曰。璽、信也。古者尊卑共之。月令云。固封璽。左傳。襄公在楚。季武子使公冶問璽書而與之是也。衞宏曰。秦已前。民亦以金玉爲印。龍虎鈕。秦始天子稱璽。又以玉。羣臣莫敢用也。唐武后改曰寶章衡。編年通載曰。開元六年十一月乙巳。改傳國璽曰寶也。

印

七雄之時。臣下璽始稱曰印。史記蘇秦佩六國相印是也。又人臣賜印之始云。漢自三公而下。有金銀銅三等。今惟節度觀察防禦等使賜之。事始曰。州縣之有印。始于秦。按商鞅書定分篇曰。法令之長。印以封石劵。以法令之長。有印以封劵。則有司之賜印。自秦孝公之變法始爾。筆談曰。宋舊制。中書樞密三司使印塗金。後制三省樞密院用銀。蓋自神宗元豐中行官制初也。

條印

通典曰。北齊有督攝萬機之印。一鈕。以木爲之。長尺二寸。廣二寸五分。背上爲鼻鈕。長九寸。厚一寸。廣七分。腹下隱起。篆文曰督攝萬機凡四字。唯以印縫合齪。合縫條印。蓋原於此。

綬

禮玉藻曰。天子佩白玉而玄組綬。公侯山玄玉而朱組綬。則綬蓋貫佩玉而相承受者也。董巴輿服志曰。戰國解去紱佩。留其絲綬。以采紺相連。結於綬轉相綬。今之帶綬。蓋起於七國。而名之自三代也。

韍

五經要義曰。韍。舜所製。禮明堂位曰。有虞氏服韍。夏后山商火。周龍章。鄭康成注曰。韍。舜所作之。以尊祭服。三代增以畫文。蓋冕服之韠也。周諸臣所服。又有緼赤之別。蘇氏演義曰。昔先王食鳥獸之肉。衣其羽皮。韍字遂從韋。韋、皮也。春秋正義云。戰國以韍非兵飾去之。漢明復制用赤皮。魏晉以還。易以絳紗。字遂有從系者也。蓋太古蔽膝之法。象冕服謂之韍。朝服謂之韠也。

袴

史記。屠岸賈滅趙氏。趙朔之妻有遺腹生男。賈索之。夫人置其袴中。其稱始見諸此。實錄曰。上古食肉衣皮。遂以爲袴名。袴褶。今武士大口袴褶。是魏文上馬袴也。

褌

實錄曰。西戎以皮爲之。夏后氏以來用絹。長至於膝。漢晉名犢鼻。北齊則與袴長短相似。而省犢鼻之名。

魚袋

實錄曰。三代以韋爲之。謂之算袋。魏易之爲龜。唐高祖給隨身魚。三品以上。其飾金。五品以上。其飾銀。故名魚袋。天后改爲龜。後復曰魚。神龍初。賜紫則給金魚。賜緋則給銀魚。不限品也。唐會要曰。永徽二年四月二十九日。給隨身魚袋。咸亨三年五月三日。始令京宮四品五品職事佩銀魚。久視元年十月十三日。職事三品以上用金飾。四品銀。五品銅。景雲二年四月二十四日赦文。魚袋著紫者金裝。緋者銀裝。宋朝神宗元豐末。親王又賜玉魚以副金帶。金魚以副玉帶。以唐禮也。韓文公之詩曰。不知官高卑。玉帶懸金魚是也。

笏

唐會要曰。笏、周制也。周禮諸侯象。大夫魚鬚。士以竹。晉宋以來。謂之手板。西魏以後。五品以上通用象牙。武德四年七月六日。詔五品以上象笏。六品以下竹木笏。舊制三品以上。前挫後直。五品以上。前挫後屈。武德以來。一例上圓下方也。淮南子曰。武王問太公曰。寡人伐紂。恐後世鬬爭不已。太公曰。王欲久持。則塞民於兌。於是解其劍而帶之笏。此蓋周人制笏之始也。樂記曰。武王克商。袒冕搢笏。而虎賁之士說劍也。

笏袋

唐明皇雜錄曰。故事皆搢笏於帶。然後乘馬。張九齡體羸不勝。因設笏囊。使人持之馬前。遂以爲常制。梁職儀曰。八座尚書。以紫紗裹手板。垂白絲於手如筆。通志曰。今僕射尚書手板。以紫皮裹之。名曰笏

袋。梁中世以來。執笏者皆白筆綴頭以紫囊之。此又似笏之設囊之始也。

笏帛

酉陽雜俎曰。陳希烈不便搢笏騎馬。以帛囊之。令左右持之。笏之設帛。自此始也。

韈

文子曰。文王伐崇。韈係解。則其物已見於商代。實錄曰。自三代以來有之。謂之角韈。前後兩相承。中心繫之以帶。洎魏文帝吳妃。乃始裁縫爲之。卽今樣也。以綾爲之。洛神賦。羅韈生塵是也。

履鳥

世本曰。于則作扉履。宋衷曰。黃帝臣。草曰扉。麻皮曰履。實錄曰。三代皆以皮爲之。單底曰履。復底曰鳥。古今注曰。鳥以木置履下。乾腊不畏泥溼。履乃屨之不帶者。蓋祭服謂之鳥。朝服謂之履。燕服謂之屨也。周禮屨人。有赤黑二鳥。素葛命功等四屨。亦通名耳。續事始曰。宋元嘉元年始有鳳頭履。故今人亦有鳳頭鞋也。

靴

釋名曰。本胡服。趙武靈王所作。實錄曰。胡屨也。趙武靈王好胡服。常短靿。以黃皮爲之。後漸以長靿。軍戎通服之。唐馬周以麻爲之。殺其靿。加以靴氈。開元中。裴叔通以羊皮爲之。隱麋加以帶子裝束。筆談曰。北齊全用胡服。長靿靴也。續事始曰。故事胡虜之服。不許著入殿省。至馬周加飾。乃許也。

屨

草履也。詩、糾糾葛屨是也。唐韻曰。屝、草屨。黃帝臣于則所造。世本亦曰。于則作屝屨。宋衷云草屨爲屝。實錄謂始皇二年。始以蒲爲履。馮鑑續事引古今注云。屨亦履也。以謂有帶者。此說非也。

鞋

古者草謂之屨。皮謂之履。實錄曰。鞵。夏商皆以草爲之。周以麻。晉永嘉中以絲。或云馬周始以麻爲之。名鞋也。古今注曰。魏文帝絕寵段巧笑始製絲履。則非晉永嘉中始以絲爲鞋矣。按禮少儀云。國雖靡敝。君子不履絲屨。則周人已用絲爲屨也。

屐

異苑曰。介之推抱木燒死。晉文公伐以製屐。蕭子顯齊書曰。襄陽有發楚王冢。獲王屐。論語隱義曰。孔子至蔡。有取孔子屐者。按晉文公之時。已有製屐之事。而孔子亦有其物。則是屐之爲物。春秋之閒。已見於世矣。至司馬晉遂爲常服也。古今注曰。屐卽鳥之制。而木匠曰齒也。

雨衣

事始曰。凡雨具。周已有。左傳云。陳成子衣製仗戈。杜預注曰。製、雨衣也。是矣。炙轂子曰。帷絹油製之。及油帽。陳始有之也。馮鑑又引左傳楚子次於乾谿。雨雪。王皮冠。秦復陶以證雨衣。按虞開父爲周陶正。注曰陶復陶。白氏取爲尙衣之職。杜預又以復陶爲油衣。蓋若晉武所焚雉頭裘。唐太平公主所服百

鳥毛裙。今世駝褐之類也。不得爲雨衣云。

學校貢舉部第十六凡四十四事

學

禮。有虞氏養國老於上庠。又曰。古之教者。家有塾。黨有庠。遂有序。國有學。孟子曰。夏曰校。商曰序。周曰庠。學則三代共之。沿革曰。有虞氏大學爲上庠。然則學。自有虞氏始也。通典曰。漢文翁爲蜀郡。修起學宮。天下皆立學。自文翁始也。

孔子廟

後漢鍾離意傳曰。意爲魯相。身入孔子廟堂。蓋孔氏家廟也。唐禮樂志曰。武德二年。始詔國學立孔子廟。會要云。六月一日也。正觀四年。又詔州縣皆作。會要又曰。高宗總章二年。勅天下皆置。宋朝因之。

配坐

通典曰。魏齊王芳正始二年二月。講論通使太常釋奠。以太牢祀孔子于辟雍。以顏回配。此蓋其始也。唐會要曰。正觀二年。以顏子配享孔子。宋朝神宗熙寧中。大興學校。又兼以孟子配也。

先賢配

唐會要曰。正觀二十一年二月十五日。詔以左丘明等二十一人。並令配享尼父廟堂。此蓋其始也。蘇氏曰。正觀顯慶稱二十一賢。太極開元卽稱二十二賢。將前勅幷學令比類。於服虔下有賈逵。不知何

年月附入。

武學

宋朝神宗熙寧中興學。以上舍養士。始就武成王廟側建武學。如太學儀。章衡編年通載曰。仁宗慶歷三年五月。置武學於武成王廟。八月罷。

太公廟

唐書明皇本紀曰。開元十九年四月丙申。始立太公廟。十八日也。

武成廟

唐會要曰。開元十九年四月十八日。置太公廟。以張良配享。仍簡取自古名將準十哲。上元元年閏四月十九日赦文。太公望追封武成王。委中書門下擇古名將準文宣王例置亞聖十哲。建中三年七月十一日。史館奏奉今年五月十五日勅武成王廟配享人。宜令史館參詳定名。以張良田穰苴已下十人爲十哲。孫臏范蠡以下七十二人爲弟子。

賢良

漢唐逮宋。取士之制。有賢、良、方、正、茂才、異等六科。謂之制舉。亦曰大科。通謂之賢良。其制蓋自漢文帝始。史記文紀二年十二月日食。令舉賢良方正能直言極諫。以輔不逮。至十五年九月。策平陽侯窋等所選晁錯。曰。興自朕躬是也。亦見班固前漢晁錯本傳云。事始則謂自孝武策仲舒始。非也。

秀才

漢世取士。又有孝廉秀才二等。齊宋以來。州有秀才之舉。隋唐之代。其科最上。正觀中。有舉而不第者。坐其州長。由是其科廢。故自唐及宋。雖進士猶以秀才爲號。自唐漢之舊也。蘇氏演義曰。漢武有策秀才文也。李肇國史補曰。進士爲時所尙久矣。俊乂實在其中。由此出者。終身爲文人。其通稱謂之秀才。投刺謂之鄉貢。肇、元和中人。蓋自憲宗時。已爲進士之稱也。

進士

摭言曰。周諸侯貢賢於天子。升之太學。曰造士。大樂正論造士之秀者。以告於王而升諸司馬。曰進士。其事見於禮王制及周官樂正之職。此蓋進士之始也。摭言又云。隋大業中始置進士之科。此蓋設科之始也。

明經

漢始以明經射策取人。以通經多寡補文學長。故唐乃置明經之科。開元中。崔元瓘上言。問大義十道。時務策三道。宋朝定業三經義三十道也。

學究

唐選舉志。取士之科。有明經。有進士。有明法。有九經。有五經。有三經。有二經。有學究。爲舉之常選。學究設科。自唐始也。宋朝神宗熙寧中。以經術興三舍。始除之。

三禮

唐會要曰。德宗正元五年五月五日。置三禮科。唐百官志則云二月勅置三禮開元禮科。

三傳

又會要曰。穆宗長慶二年二月。商侑奏置三傳及三史科。宋朝神宗始以經義取士。獨立進士明法二科。餘並廢也。

明法

漢新有國。詔明法者遣詣相府。此明法之始也。唐始設明法科。

處士

史記。伊尹於湯。致於王道。曰。伊尹處士。湯迎之。五反然後往。此名處士之始也。宋朝有沖晦處士李退夫。在慶歷皇祐之閒也。林希兩朝寶訓曰。康定中。賜興化徐復號沖晦處士。終南高懌號安素處士。

武舉

唐選舉志曰。武舉蓋起於武后之時。其始置在長安二年也。唐會要曰。長安三年正月十七日。詔天下諸州宜教武藝。每年準明經進士貢舉例送此武舉之始也。宋朝其科雖不廢。亦不常舉。自神宗立武學。始詔三歲一次隨進士明法發解也。事訓云。天聖中置。皇祐初詔罷。治平元年。樞密院言不可廢。英宗復置之。

鄉貫

唐會要曰。開元十九年六月六日。勅諸州貢舉。皆於本貫。不得於所在附貫。然則貢舉之用鄉貫。自明皇始也。

貢士

周禮大司徒。邦國舉賢者於王。則貢舉之始也。唐武德初。諸州號明經俊秀。州縣試取合格者。每年十月隨方物入貢。撫言曰。武德辛巳歲四月一日勅也。按辛巳。武德四年云。

羣見

唐高祖始詔舉人隨物入貢。會要曰。長壽二年十月十日劉承慶疏。伏見比來天下所貢物。至元日皆陳在御前。唯貢人獨於朝堂拜。恐所謂重物輕人。請貢人列方物之前。從之。此貢人羣見之始也。筆談曰。舊制貢舉人到闕。悉入對。謂之羣見。遠方士不知朝廷儀。班列紛錯。見之日。至有更相抱持。以望黼座。有司患之。近歲止令解頭入見。蓋自仁宗時也。

辭賦

唐書薛登傳。登天授中上疏曰。漢世求士。必先其行。魏取放達。晉先門閥。陳梁薦士。特尚辭賦。辭賦取人。始於梁陳也。唐天寶十三載。始試詩賦。蓋用梁陳之意云。科舉之以辭賦。此其初也。國家自神宗專以經術取士。辭賦遂罷。

三場

貢士前漢唯射策。唐初幷試雜文。天寶十三載。舉人問策外。更詩賦幷雜文貼經。爲三場試也。通典云。摭言曰。進士與俊秀。同源異派。兩漢有射策對策。唐高宗垂拱元年。吳師道等及第。勅批云。略觀其策。並未盡善。調露二年。劉思玄請加試雜文。神龍元年。方行三場試云。

雜文

唐正觀八年。劉思玄始令貢士試雜文。今論是也。摭言云。調露二年。見上條。

印卷

五代會要曰。淸泰二年九月。貢院奏奉天成四年。勅舉人試前五日納試。祇用中書省印。印訖付貢院。院司緣所試場數極多。旋旋印紙。鏁宿內中。在往來不便。請祇用當司印。從之。則試卷之用印。自唐明宗始也。

混牓

宋朝會要曰。大中祥符四年五月。晁迥等奏引試進士。預令於貢院納案子。試前一日。貢院出牓曉示。逐人排坐位處所。則引試之有坐位牓。自此爲始。今亦爲之混牓。

印題

又宋朝會要曰。大中祥符五年三月二十二日。眞宗親試進士於崇政殿內。出三題。摹印以賜。印題自

茲始也。

封彌

卽糊名也。唐初以試有官人。按選舉志。唐初擇人以身。言書判六品以下集試。初試選人皆糊名。令學士考判。又張說傳曰。永昌中。武后策賢良。詔李景諶糊名考覆。國史異纂曰。武后以吏部選人多不實。乃令試日自糊其名。暗考以定其等第。蓋糊名考校。自唐始也。今貢舉發解。皆用其事曰封彌。宋朝會要曰。咸平二年正月。命董龜正等封印卷首。蓋試日就院置局。始命官曹主之也。話錄亦謂糊名自唐武后始也。

巡鋪

宋朝會要曰。雍熙二年正月。詔禮部引試。分差官廊下察視。勿容私相教授。此巡鋪之始也。初以檢視九經諸科。至景德四年十二月十三日。命喬希顏等始爲巡試鋪。又天聖二年正月。始有巡鋪官孔延魯。自此巡鋪遂爲定制也。

監門

又曰。雍熙二年正月。詔禮部試九經諸科。輪番差官二人。在省門監守。此試院監門之始也。洎眞宗景德四年十二月十三日。乃命嚴類等專監門也。

知舉

唐選舉志曰。隋唐之代。貢士皆考功主試。開元二十四年。考功員外郎李昂爲舉人詆訶。玄宗以員外郎望輕。遂移貢舉於禮部。以侍郎主之。禮部選士。自茲始也。

對拜

筆談曰。禮部貢院試進士曰。設香案於階下。主司與舉人對拜。此唐禮也。設爲供帳。有司具茶湯。至試學究。則悉徹帳幕氈席之類。亦無茶湯。防氈幕及供應人私傳所試經義。蓋嘗有敗者故也。

別試

又唐選舉志曰。開元二十四年。以禮部侍郎主選其親故移考功謂之別頭。正元十六年。高郢奏罷之。元和十三年又復之。宋朝謂之別試。所試有別頭。自唐開元始也。

放牓

摭言曰。進士牓頭立粘黃紙四張。以氈筆淡墨衰轉書禮部貢院四字。或曰文皇親以飛帛書之。又云象陰注陽受之狀。蓋亦自唐室始也。張洎賈郎中談錄曰。賈君嘗問放舉人牓。貢院字用淡墨氈書何也。對曰。聞諸祖父說。李紓侍郎將放舉人。命筆吏書。吏暴卒。令史王昶終其事。昶被酒。揮染不能加墨。逮明張牓。始覺無及矣。一牓之內。字有二體反致其妍。自後因模法之。遂成故事。後用氈書。蓋益增其奇麗。

殿試

茲禮起於漢武帝。其策賢良文曰。興自朕躬是也。通典曰。唐武后載初元年二月十四日。策問貢人於洛城殿。殿前試人。自此始也。宋朝會要曰。開寶六年三月。太祖御講武殿。覆試宋準以下。先是禮部放準等下第。徐士廉撾登聞鼓。上言知舉官取捨非當。卽詔禮部籍入。策進士幷終場經學。準等並覆試於殿廷。自是爲常制。編年通載云。三月庚午也。御試舉人。自此始也。

唱名

宋朝會要曰。雍熙二年三月十五日。太宗御崇政殿試進士。梁顥首以程試上進。帝嘉其敏速。以首科處焉。十六日。帝按名一一呼之。面賜及第。唱名賜第。蓋自是爲始。

五甲

又曰。淳化三年三月四日。帝御崇政殿試進士。詔糊名考校。定其優劣爲五等。第一至第二等賜及第。第三第四賜出身。第五賜同出身五等之分。自此爲始也。天聖五年始曰甲。

及第

漢之取士。其射策中者。謂之高第。隋唐以來。進士諸科。遂有及第之目。

釋褐

宋朝會要曰。太平興國二年正月十二日。賜新及第進士諸科呂蒙正以下綠袍靴笏。非常例也。御前釋褐。蓋自是始。吳處厚青箱雜記曰。世傳潘閬安鴻漸八才子圖。皆策蹇重戴。又王禹偁贈崔遵度及

第未脫白詩曰。且留重戴士風多。則國初舉子。猶重戴矣。此唐風也。英宗在諒陰。於及第後用其禮云。

賜宴

又曰。開寶八年。賜新及第進士王嗣宗等錢百千。令宴樂。太平興國二年正月七日。太宗親試呂蒙正以下。並賜及第。仍賜宴開寶寺。兼降御製詩二首賜之。此賜宴及詩之始也。唐制禮部放牓後勅下之日。醵錢於曲江。爲開嘉宴。近代多於名園佛廟。至是官爲供帳。爲盛集焉。景德二年。始賜宴於瓊林苑。自此爲定制。按李肇國史補云。曲江大會。此爲下第舉人。其筵席簡率。比之幕天席地。爾來漸加侈靡。皆爲上列所據。向之下第舉人。不復預矣。摭言曰。曲江遊賞。雖云自神龍已來。然盛於開元之末。今瓊林賜宴。亦唐曲江杏園之事爾。

題名

宋朝之制。進士中第。必賜名於桂籍堂。其事以唐人題名慈恩寺爲始。劉禹錫嘉話錄曰。慈恩題名。起自張莒本於寺中閑游。而題其同年人。因爲故事。摭言云。神龍已來。杏園宴後。皆於慈恩寺塔下題名。又曰。進士題名。自神龍之後。遇開宴。率皆期集慈恩塔下題名。

賜儒行

宋朝會要曰。淳化三年三月。詔以新印儒行賜近臣。先是御試進士。日以儒行篇爲論題。帝欲激勸士流。敦儒行。故特令雕印。至是首賜新及第舉人孫何。聖旨諭令依此修身爲治。天聖五年四月。賜新及

第進士王堯臣以下禮記中庸各一本。八年四月王拱辰以下。又賜大學篇也。

謁先師

唐書劉伯芻傳。伯芻子允章。咸通中爲禮部侍郎。請諸生及進士第。並謁先師。則茲禮起於唐懿宗之世。劉允章請也。又選舉志曰。開元五年。始令鄉貢明經進士見訖國子監。謁先師。是則開元之禮。第施於貢士。而咸通時允章所請。糾開元貢士之禮而爲之制也。唐會要云。開元五年五月八日也。摭言又以爲九月詔。

登科記

唐會要曰。大中十年四月。禮部侍郎鄭顗進進士諸家科目記十三卷。勅自今後放牓訖。仰寫及第人姓名。仍付所司。逐年編次。摭言曰。永徽已前。俊士秀才二科。猶與進士並列。咸亨後。由文學舉於有司者。競集於進士。繇是趙儁刪去俊秀。故目之曰進士登科記。其事之始。疑自唐初。而獨以進士登科名記。當起於高宗時趙儁云。

曳白

唐天寶元年冬。選六十四人判入等。時御史中丞張倚男奭判入高等。有下第者當爲薊令。以其事白安祿山。祿山奏之。來年正月。玄宗御勤政樓。親重試。唯十二人比類稍優。張奭不措一辭。時人謂之曳白。卽拖白是也。

事物紀原卷四

凡五部共一百六十七事

經籍藝文部第十七 凡四十四事

文字

淮南子曰。倉頡之初。作書以辨治百官。領理萬事。愚者得以不忘。智者得以志遠。又曰。昔者倉頡作書。而天雨粟。又曰。見鳥跡而知著書。呂氏春秋曰。倉頡作書。注云。倉頡生而知書寫。倣鳥跡以造文字。黃帝內傳曰。帝殺蚩尤。因命倉頡造文字以變質。帝王世紀曰。倉頡取像鳥跡。始作文字。李瀚蒙求曰。倉頡。黃帝下臣。觀鳥跡以作文字。鬼夜哭。龍潛藏。晉衞恆曰。昔在黃帝。創制造物。有沮誦倉頡。始作書。蓋觀鳥跡以興思。世本亦曰。沮誦倉頡造書。宋衷云。皆黃帝史也。字源曰。太昊時。始有文字。或云篆。黃帝變古爲文字。又曰。庖犧氏獲景龍。作龍書。炎帝因嘉禾作穗書。倉頡變古文。寫鳥跡。作鳥跡篆。少昊作鸞鳳書。取似古文。高陽作科斗書。堯因軒轅龜圖作龜書。夏后氏作形似篆。商務光作倒薤篆。今曰薤葉。周瑞赤雀丹烏。作鳥書。又媒氏作填書。今曰勒字書。斷曰古文。黃帝史倉頡作大篆。周宣王史史籀作小篆。秦丞相李斯作八分。秦羽人上谷王次仲作隸書。秦獄吏下邽程邈作飛白。漢左中郎將蔡邕作章草。漢黃門令史史游作行書。後漢潁川劉德升作草書。王右軍云。其先出杜氏名伯度。趙壹云。興於秦末。或云漢時杜伯度授草所作。因章帝所好名章草。韋誕謂之草聖。漢興有之。不知誰作。書斷謂

如淳之作。起草爲槀。草書蓋起於此。一說李斯又作刻符書。雲頭鳥脚。斯及趙高俱善之。逮章帝時。曹喜作垂露懸針二體。晉王羲之作龍爪篆。山脣作花篆。魏鍾繇作正書散隸。漢蔡邕見門吏帛飛。因成字。故名飛帛。劉公嘉話曰。飛帛始於蔡邕在鴻都學見匠人施堊帚。遂撇意焉。唐會要曰。正觀十八年五月。太宗爲飛白書。作鸞鳳蝶龍等字。蓋自是始改舊體。又李陽冰論篆云。秦始皇時。王次仲作八分。蕭子良云。漢靈帝時人。與秦人同姓名。鍾繇謂之章程。繇善隸書。始爲楷法。鶴頭偃波二書。繇又善八分。有隼尾行書。亦繇作。謂之行押。或曰秦程邈變篆作隸。李瀚云。邈字元岑。始皇用爲獄吏。得罪雲陽獄中幽囚十年。改篆爲隸。今楷字是也。酈道元水經曰。臨淄有人發古冢。棺前隱起爲隸字。言齊太公六代孫胡公之棺。唯三字是古。餘同今字。元則謂證知隸字出於古。非始於秦也。其餘諸家體法。更有百餘種。各記所作。見太平御覽也。孟詵錦帶前書載周處云。小篆秦徐邈造。刻符扶風曹喜造。籀謬書周柱下史所造。

圖書

易曰。河出圖。洛出書。聖人則之。張晏曰。庖犧氏將興。神龍負圖而至。帝王世紀曰。黃帝游於洛水上。見大魚。煞五牲祭之。雨七日夜。魚流始得圖書。春緯云。河以通乾出天苞。洛以流坤出地符。河龍圖發。洛龜書發。孔安國以爲河圖。八卦是也。洛書。九疇是也。

書契

尙書序曰、古者伏犧氏之王天下也。始畫八卦。造書契。以代結繩之政。帝王世紀曰。伏犧氏仰觀象於天。俯察理於地。觀鳥獸之文與地之宜。近取諸身。遠取諸物。於是造書契。

五經

太昊始畫八卦。則易之始也。又有網罟之歌。則詩之始也。伏犧神農黃帝之書。謂之三墳。則書之始也。易始八卦。而文王六十四。故謂之周易。蓋夏曰連山。商曰歸藏。周曰周易故也。濟南伏生以其上古之書。故曰尙書。毛公傳詩以名家。而鄭康成箋之。故曰毛詩。然則五經或因或作。而成於仲尼。秦焚六籍。班班僅存。書亡其半。詩亡者六篇。春秋偶完。而禮樂之書。無復遺文。易以卜筮故得全。今禮記又雜出於漢儒。如月令之出於呂不韋。蔡邕王肅則以爲周公作。漢文帝令諸儒博士作王制。子思作中庸。劉瓛云。公孫尼子作緇衣。而樂記一篇。司馬遷以爲公孫洪所記著。以爲樂書在八書之一。他皆錯雜。出自漢世也。

四部

今崇文所錄書目。經史子集。爲甲乙丙丁四部者。蓋始於晉李充。按晉書李充傳。充爲著作郎。時典籍混雜。充以類相從。分爲四部。此蓋其始也。續事始曰魏武置四庫圖書。分甲乙丙丁爲部目藏之錄云。晉祕書荀勗。因魏中經更以四部別之。惠懷之亂。及李充始加刪正荀勗四部之法。總以甲乙爲次也。

巾箱

南史齊衡陽王鈞。嘗親手細書五經部爲一卷。置巾箱中。侍讀賀玠曰。殿下家有墳索。復何細書。別藏巾箱。鈞曰巾箱中檢閱既易。且更手寫。則永不忘矣。諸王聞之。爭效爲巾箱。今謂籍之細書小本者爲巾箱。始於此也。

石經

漢靈帝詔諸儒校定五經。鐫石以刊其文。命蔡邕等書爲古篆隸三體。立於太學門。謂之石經。

印板

筆談曰。板印書籍。唐人尚未盛爲之。自馮道始印五經之後。典籍皆爲板本。卽唐始爲板印矣。五代會要曰。後唐長興三年二月。中書門下奏請依石經文字。刻九經印板也。

八卦

易繫辭曰。兩儀生四象。四象生八卦。又曰。庖犧氏之王天下也。始作八卦。以通神明之德。以類萬物之情。孔安國序尚書曰。伏犧始畫八卦。史記太史公自敍曰。伏犧至純厚作易八卦。董巴議曰。昔伏犧始造八卦。作三畫以象二十四氣。禮緯含文嘉曰。伏犧德合上下。天應以鳥獸文章。地應以河圖洛書。伏犧則而象之。始作八卦。王子年拾遺記曰。伏犧坐於方壇之上。聽八風之氣。乃畫八卦。

六十四

帝王世紀曰。炎帝重八卦之數。究八八之體。爲六十四卦。史記周本紀曰。西伯囚羑里。蓋益易之八卦爲六十四。揚子法言。易始八卦。而文王六十四。孔穎達周易正義曰。重卦之人。王弼以爲伏犧。鄭玄以爲神農。孫盛以爲夏禹。史遷以爲文王。說卦云。昔者聖人之作易也。幽贊於神明。而生蓍。謂伏犧也。又繫辭之論用蓍云。四營而成易。十有八變而成卦。明用蓍在六爻之後。非三畫之時。太昊始有蓍筮。則伏犧重卦明矣。穎達以謂王弼以伏犧既畫八卦。卽自重爲六十四卦爲得。淮南子亦曰。八卦可以識吉凶知禍福矣。而伏犧爲之六十四變。不然。周官太卜三易。二曰歸藏。杜子春以爲黃帝書。而其卦六十四。安得與周同也。

繇爻

繫辭曰。易之興也。當商之末世。周之盛德耶。當文王與紂之事耶。司馬遷曰。文王囚而演易。揚子法言曰。文王重易六爻。漢書揚雄傳曰。文王附六爻。藝文志曰。文王重易六爻。作上下篇。按升之六四曰。王用亨于岐山。謂文王也。文王之追王在克商之後。明夷之六五曰。箕子之明夷。箕子之囚。在觀兵之時。二者非文王所及也。乾鑿度曰。垂皇者犧卦道演德者文。通卦驗曰。蒼牙通靈昌之盛。蓋言卦繇辭。文王作也。春秋左氏傳曰。韓宣子適魯。見易象云。吾乃知周公之德。蓋言卦爻辭。周公作也。易更三聖。不言周公。穎達謂父統子業故也。

十翼

漢書藝文志。重易作上下篇。孔氏爲之彖象繫辭序卦之屬凡十篇。孔穎達周易正義曰。彖象十翼。以爲孔子所作。謂上彖一。下彖二。上象三。下象四。上繫五。下繫六。文言七。說卦八。序卦九。雜卦十也。

二禮

通典曰。周公攝政六年。致太平。述文武之德。制周官及儀禮。孔子時已不能具。秦平天下。收儀禮歸之咸陽。故得不亡也。

春秋

杜預春秋序曰。春秋者。魯史記之名也。孟子曰。晉謂之乘。楚謂之檮杌。而魯謂之春秋。事始據此云。起自周公旦。尚書序亦曰。孔子約史記而修春秋。

論語

孔子沒。七十子之儔。會集夫子之言以爲論語。蓋其書成於曾參有若。故其文每至二子所記。多曰曾子有子。他則皆字也。唐柳宗元亦謂成於曾子子思之徒。宋朝翰林鄭學士獬亦謂論語成於曾子。不然。曾子弟子所記也。愚按成於有子曾子爲是。鄭言非也。

孝經

史記仲尼弟子傳曰。曾參字子輿。孔子以爲能通孝道。故授之業作孝經。蓋孝經以曾子故作也。

爾雅

郭璞爾雅序曰。興於中古。隆於漢代。豹鼠既辨。其業亦富。大抵解詁詩人之旨。或曰。周公作。以其文考之。如瑟兮僩兮。衞武公之詩也。猗嗟名兮。齊人刺魯莊公也。而文皆及之。則周公安得述也。承謂當是出於孔子刪詩書之後爾。西京雜記曰。郭偉謂爾雅有張仲孝友。張仲宣王時人。則非周公之制明矣。劉子駿以問揚子雲曰。孔子門徒。游夏之儔所記。以所詁六藝者也。劉向以爲外戚傳稱史佚教其子以爾雅小學。又記言孔子教魯哀公學爾雅。爾雅之出遠矣。舊傳學者皆云周公所記也。張仲孝友之類。後人所足耳。

御製

家語。舜作南風之詩。此則御製之始也。

子

文心雕龍曰。鬻熊作書。題曰鬻子。蓋周初人。此名子之始也。

史

呂氏春秋曰。倉頡造史。帝王世紀曰。黃帝時造史。倉頡始作文字。史官之作。蓋自此始。記其言行。策而藏之。則史之原。起于黃帝。

實錄

三代之王。有左右史。記其言動。漢武有禁中起居。明帝有起居注。而無名實錄者。唐藝文志所載實錄。

自周興嗣梁皇帝實錄爲始。則其事自茲以爲始也。

著書

史記太史公自敍曰。昔西伯拘於羑里。演周易。則著書之始也。

類事

證古類事。其始本出於梁沈約之徒。屬辭比事。往往成編。故唐白居易傚之爲六帖。

山海經

其文所記。皆山川草木鳥獸之奇。疑禹治水所過。所見而識之。莊子所謂齊諧者。志怪也。禹知而名之。益見而記之。當是此也。其書盛行於漢氏。自劉向辨貳負之屍始也。

音韻

筆談曰。音韻之學。自沈約爲四聲。及天竺梵學入中國。其學漸密也。

切字

又曰切字本出於西域。漢人訓字。止曰讀如某字。未用反切。然古語已有二聲。合爲一字。如不可爲叵。如是爲爾。而已爲耳之。乎爲諸之類。以西國二合音蓋切字之原也。如耎字從而犬。亦切音。殆與聲俱生。莫知從來也。

切韻

陸法言切韻序曰。隋開皇初。劉臻等八人論法言論及音韻。法言記之。後取諸家字書所記。定爲切韻五卷。其書成於仁壽元年。唐天寶十三載。孫愐增修。目曰唐韻。

押韻

張孟押韻後序曰。押韻肇自顏魯公。迄于聖宋。蓋孟在天聖中。準宋韻重編集也。

玉篇

梁大同九年三月。顧野王撰也。唐上元元年甲戌九月。孫強又增加字云。

詩

樂書曰。伏羲之樂曰立基。神農之樂曰下謀。夫樂必有章。樂章之謂詩。始於太昊之世。

五言

李瀚蒙求曰。李陵初詩。始變其體。作五言格也。其始亦本於詩。𠊱𠊱彼有屋。蔌蔌方有穀之類。六帖曰。谷永始作六言。亦詩公尸來燕來寧之類也。

七言

劉義慶世說曰。王子猷詣謝公云。詩何七言。子猷曰。昂昂若千里之駒。泛泛若水中之鳧。此語出離騷。東方朔傳曰。漢武在柏梁臺上。使羣臣作七言。七言之作。始起於此也。

律格

本事詩載李白歌詩云。梁陳以來。豔藻斯極。沈休文又尙以聲律。唐宋之問傳曰。建安江左。詩律屢變。至沈約庾信。以音律相婉附。屬對精密。及之問沈佺期。又回忌聲病。約句準篇。則律格之始。原于約信。而成於沈宋也。

聯句

自漢武爲柏梁詩。使羣臣作七言。始有聯句體。梁何遜集。多有其格。唐文士爲之者亦衆。凡聯一句或二句。亦有對一句出一句者。五子之歌。有其一其二之文。則又聯句之體也。其事見于夏書五子之歌。始於漢武柏梁之作。而成於何遜也。

唱和

帝舜與皐陶。乃賡載歌。則唱和之初也。亦本於詩之籜兮倡予和女之義。其事新見於齊梁時顏延年謝元暉始之也。

次韻

顏延年謝元暉作詩相倡和。皆不次韻。至唐元稹作春深二十首。並用家花車斜四字爲韻。白居易劉禹錫和之。亦用其韻。及令狐楚和詩。多次其韻。宋朝眞宗時。楊內翰億謂次韻於此也。見談苑。

賦

詩序六義。次二曰賦。蓋謂直陳其事爾。左傳言鄭莊公入而賦大隧之中。是後荀卿宋玉之徒。演爲別

體。因謂之賦。故昔人謂賦者。古詩之流。以荀宋爲始。漢書曰。不歌而頌曰賦。釋名曰。敷布其義曰賦。

論

文心曰。昔仲尼微言。門人追記。目爲論語。蓋羣論立名。始於茲矣。莊周之書。有嘗試論之。荀卿有正論。賈誼有過秦論。論以荀賈爲始。

策

事始云。起自漢武帝策董仲舒始。以其文曰。興自朕躬故也。按前漢書有晁錯賢良策。蓋文帝策之曰。興自朕躬。則策始於漢文帝之策晁錯也。

議

管子曰。軒轅有明堂之議。此蓋疑爲議之始也。

贊

文心曰。昔虞舜重贊。及益贊於禹。伊陟贊於巫咸。並揚言以明事。嗟歎以助辭。故漢置鴻臚。唱拜爲贊。如相如之贊荆軻。班固之褒貶以贊。皆取益贊於禹之義。要之自司馬相如贊荆軻始。

頌

詩序六義。其六曰頌。蓋頌者。美盛德之形容。以其成功告于神明者也。詩有商周魯三頌。文心曰。昔帝嚳之世。咸墨爲頌。以歌九韶。則頌起于帝嚳也。

箴

文心曰。軒轅輿几以弼不逮。卽爲箴。又曰。斯文之興。盛於三代。夏商二箴。餘句尙存。及周辛甲百官箴闕。虞人之箴。體義備焉。

連珠

傅玄曰。連珠興於漢章帝。班固賈逵傅毅皆受詔作之。體則假喻達旨。賢者微悟。欲使歷歷如貫珠。易覩而可悅。故曰連珠。梁沈約云。連珠之作。始自揚子雲。歐陽詢作藝文類中亦有揚雄連珠。則爲斯文之興。不自漢章明矣。

官爵封建部第十八凡二十事

爵

公、侯、伯、子、男、謂之爵。唐虞輯五瑞。修五玉。是五等自堯舜始也。禮制文嘉曰。殷爵三等。周五等。或謂黃帝立五等也。

封建

沿革曰。黃帝分州畫野得百里之國萬區。唐虞列爲五等。此封建之始也。帝王世紀曰。炎帝之世。有諸侯風沙氏。史記曰。神農氏世衰。諸侯相侵。則炎帝時。已有諸侯。至黃帝始大封也。陸士衡五等諸侯論略曰。五等之制。始於黃唐。謂黃帝唐堯也。

實封

通典曰。唐封公侯無國土。其加實封者。則食其所封之戶。分食諸郡。以租庸調給。沿革曰。魏黃初閒。爵自關內侯不食邑。但虛封而已。故唐因之加實封。宋朝會要曰。唐制食實封者。戶給縑帛。每賜爵遞加一級。唐末及五代。始有特加邑戶。而罷實封之給。今位爲虛名也。

戶封

晉書地理志曰。古者有分土。無分民。若乃以戶口爲差降。略封疆之遠近。所謂分民。自漢始也。蓋漢艾亡秦。大侯不過萬家。小者五六百戶。則封國之以戶。漢其始也。

諸侯

帝王世紀曰。女媧未有諸侯。有共工氏任智刑以強霸而不王。炎帝世。乃有諸侯風沙氏叛。炎帝修德。風沙之民自攻其君。則建侯分土。自炎帝始也。

諸王

古者天子稱王。周失其道。春秋之時。吳楚之君。始僭稱之。楚世家曰。周夷王時。楚熊渠曰。我蠻夷也。乃立長子康爲句亶王。紅爲鄂王。執疵爲越章王。厲王暴虐。復去之。至於熊通。始僭號。是爲楚武王。此諸侯號王之始也。七雄爭強。亦各稱之。秦至惠王始稱之。四年齊魏爲王。十三年韓亦爲王。秦幷天下。號皇帝。除王之名。漢滅楚。始謂之諸侯王。蓋諸侯封王。自楚漢之際也。

郡王

事始云。後魏始封功臣爲郡王。以爲王封郡之始。按晉書宗室傳。太康九年。益封子邁爲隋郡王。則其事自晉始矣。然庶姓功臣之封。而稱某郡王。當自元魏始也。

國公

事始曰。隋文帝始封功臣爲國公。

郡公

後漢光武建武十三年。以土無二王。爵不過公。於是以太原王章爲齊公。魯王興爲魯公。功臣悉爲公。晉始曰開國郡公也。

開國

由二代至漢魏。諸侯無以國爲號。第曰某侯耳。晉令始有開國之稱。故五等皆郡縣開國。陳亦有開國郡公。縣侯伯子男侯。已降無郡封。由唐迄今。因而不改。蓋開國之號。自晉始也。

官

崔寔正論曰。太昊之世。設九庖之官。後有龍瑞。則以龍紀官。左傳郯子之論是也。蓋設官之初。原於伏犧氏也。至唐虞建官惟百。故歷代稱百官焉。

守官

漢有守令守郡尉。以秩未當得而越授之。故曰守。猶今權也。則官之有守。自漢始也。宋朝神宗改官制。始正其名。故有行試守三等。通典曰。試、未正命也。階高官卑稱行。階卑官高稱守。

試官

職林曰。唐武后天授二年。凡舉人無賢不肖。咸加擢拜。大置試官。則官之有試。自唐始也。謂之試。取尚書明試以功之意。唐會要曰。天授二年二月十五日。十道使舉人王山輝並授試官。試官自此始也。又曰檢校試官。皆神龍已後有之。

檢校

唐書高祖紀。武德六年四月癸酉。楊恭仁檢校梁州諸軍事。疑檢校之官。自此始也。至太宗紀。正觀中又有杜淹檢校吏部尚書。杜如晦檢校侍中。唐會要曰。檢校官。神龍後有之。非也。譚賓錄曰。唐陳少遊檢校職方員外郎充迴紇使云。郎官之有檢校。自此始也。

知判

職林曰。唐中宗神龍二年。既置員外官同正員。又有檢校試攝知判等官。知者云。知某官。判者云。判某官。宋朝皆循用之。府寺監省州縣城寨。各以官知判。蓋自唐中宗始也。

流內

通典曰。隋制九品。自太師始焉。謂之流內。則是流內之目。自隋始也。

流外

又曰。凡府寺胥吏。守局既久。積月累勞。故得齒於下品。文中子曰。吏而登位。非古也。推此疑周隋之制。唐有流外勳品。自諸錄事及五省令史始焉。謂之流外。自茲始也。

功臣

筆談曰。賜功臣號。始於唐德宗奉天之役。自後藩鎮下至從軍資深者例賜之。本朝唯以賜將相。熙寧中。因上尊號。上不允曰。正如卿等功臣。何補名實。時昊充爲相。請止。從之。自是罷不賜。按今宿衞諸班。直自押班而下。各有兩字功臣。則宋朝不獨以賜將相也。會要曰。興國元年正月一日赦文。諸軍諸使諸道。應奉天及進收京城將士等。並賜名奉天定難功臣。唐兵志曰。德宗幸梁。神策兵有勞。皆號興元元年從奉天定難功臣。又曰代宗卽位。以射生軍清難。賜名寶應功臣。此蓋其始矣。筆談誤也。

勳臣

沿革曰。勳臣自齊梁有之。今柱國而下是也。周禮王功曰勳。蓋取諸此。舊唐書百官志曰。勳官出於周齊交戰之際。本以酬戰士。其後漸及朝流也。

品秩

自太昊以龍紀官。唐虞建官惟百。未分品秩。周官以九儀正邦國。自一命至九命。漢自中二千碩止二百碩皆有。北魏文帝延康元年。陳羣立九品官人之法。後魏文有從品。孝武自四品已下。每品爲階。北

齊九品各分正從。則品秩之原。肇於魏陳羣也。

世蔭

尙書大禹謨。皐陶稱舜之德曰。賞延於世。則世蔭之始。蓋起於有虞氏也。

章服

唐車服志曰。高祖初入長安。罷隋竹使符。班銀菟符。後改銅魚。貴賤應召命隨身盛以袋。三品已上飾以金。五品已上飾以銀。開元時。中書令張嘉正奏致仕官佩魚終身。自是賞緋紫者必以魚。謂之章服。

服色

隋禮儀志曰。大業元年。煬帝詔牛洪宇文愷等創造章服差等。五品已上。通著紫袍。六品已下。兼用緋綠。胥吏以青。庶人以白。屠商以皁。士卒以黃。二儀寶錄曰。隋煬帝詔牛洪等衣冠皆有等差。三四品通著紫。五品朱。六品已下綠。官吏青。庶人白。商皁。服色之分。疑自此始。而唐書馬周傳云。品官舊止黃紫。周於是建白三品服紫。四五品朱。六七品綠。八九品青。則又其別爲自馬周始矣。筆談曰。中國衣冠。自北齊全用胡服。窄袖緋綠。此蓋其始也。

堂除

續事始曰。舊制內外皆吏部授。自隋以來。五品以上官。中書門下訪擇聞奏。然後下制。肅宗復令中書以功除官。今謂堂除也。

考績

起于虞舜三載考績之文。故今官以考定勞。一歲爲考。四考而遷。謂磨勘也。

循資

唐選舉志。開元十八年。裴光庭始作循資格。而賢愚一槩必與格合。乃得銓授。限年躡級。不得踰越。於今以爲制也。

致仕

尙書咸有一德曰。伊尹旣復政。厥辟告歸。疏云告老致政事于君。此臣下致仕之初也。至周乃有大夫七十致仕之禮。其事自伊尹始。

折俸

宋朝會要曰。唐正元四年。定百官月俸。僖昭之亂。國用窘闕。天祐中止給其半。後唐同光初。孔謙以軍儲不充。百官俸錢數多。而折之非實。請減半數而支實錢。是後所支半實俸。復從虛折。宋朝約後唐所定。其非兼職者。皆一分實錢。二分折支。景德罷兵之後。始詔俸當給他物者。京師每一千給實錢六百。在外四百。則今折俸之始也。祥符五年十一月。詔又定加文武官月俸。

勳階寄祿部第十九凡三十事

開府

漢文帝元年用宋昌爲衛將軍位亞三司後漢章帝建初三年使車騎將軍馬防班同三司同三司自此始也殤帝延平元年郭隲爲車騎將軍儀同三司儀同之號自此始也魏黃權以車騎將軍開府儀同三司蓋漢制唯三公開府至魏以餘官其儀同三公故以爲號由此歷代以名官唐武德七年以爲散官

特進

漢氏諸侯有功德優盛朝廷所敬異者賜位特進在三公下隋文帝以爲散官

金紫

魏晉以來有左右光祿及光祿大夫皆銀印青綬重者詔加金章紫綬因稱金紫光祿大夫後周以爲散官

銀青

漢有光祿大夫皆銀印青綬魏晉之代亦有金紫之別故號銀青光祿大夫後周時爲散官

光祿

秦置光祿勳屬官有中大夫漢武太初元年更名光祿大夫歷代不改後周始以爲散官

正議

隋置正議大夫爲散官取秦大夫掌議論之義宋朝會要曰太平興國元年詔改爲正奉神宗正官名

復曰正議。

通議

亦隋所置散官。其命名之義同正議。宋朝太宗太平興國元年。始詔改爲通奉。神宗復曰通議。

太中

秦官也。掌議論。而劉向說苑有晉太中屠餘見晉平公之驕。則晉亦有其官矣。當是晚周列國之官。秦以太中爲大夫也。

中大

中大夫亦秦置。爲光祿勳屬官。前漢文紀。後元五年有中大夫令免。漢書載趙中大夫白公引涇爲渠。

中散

王莽所置官也。或云漢有中散大夫。

朝議

隋置。散官取諸大夫以上得奉朝議以爲名。

朝請

通典曰。漢竇嬰爲朝請。竇太后憎嬰門籍。不得入朝請。此其始也。漢律諸侯春朝天子曰朝。秋曰請。又曰奉朝請無員。本不爲官。漢東京罷省。三公外戚皇室諸侯多奉朝請。奉朝請者。奉朝會請召而已。隋

開皇中。罷奉朝請。置朝請大夫爲散官。取漢公卿年高德重者。以列侯奉朝請之義也。

朝散

亦隋所置。爲散官也。

朝奉

宋朝會要曰。太平興國元年。詔改唐朝議大夫爲朝奉大夫。

朝請郎

通典曰。朝請郎亦隋官。蓋採晉宋齊梁奉朝請之名也。

朝散郎

亦隋散官也。

朝奉郎

宋朝太平興國初。改唐朝議郎爲朝奉郎。

承議

通典曰。隋所置。舊唐書百官志曰。唐武德七年改隋文騎尉爲承議郎。

奉議

隋散官有通議郎。舊唐書志曰。正觀十一年定令。唯改通議郎爲奉議郎。通典作奉議郎。神宗正官制。

亦曰奉議。

通直

通典曰。隋所置。蓋採晉宋以來諸官皆有通直之名。官品高下。通爲宿直也。舊唐志曰。武德七年改隋屯騎尉爲通直郎。

宣德

亦隋置散官也。

宣義

唐改隋游騎尉爲宣義郎。取梁宣義將軍之名。

承事

漢昭帝時。任宮爲丞相徵事。捕斬上官桀。注云。徵事。丞相屬官。隋置徵事郎。蓋取諸此。宋朝避仁宗嫌名改曰承事。宋朝會要曰。乾興元年詔改也。

承奉

隋文帝置。唐因之。宋朝元豐新制。改太常寺太祝奉禮部爲承奉郎。

承務

唐置。因隋尚書省二十四司承務郎之名也。古二十五階。宋朝元豐中。神宗改正官制。所定以爲寄祿

格元祐初各分左右紹聖二年復舊也

二柱國

楚寵官也。懷王使柱國昭陽攻齊。陳軫問曰。楚國何貴昭陽。曰。上柱國是也。後魏孝莊始立柱國大將軍。後將軍官廢。有八柱國。後周建德四年又增置上柱國大將軍。隋置上柱國。柱國以酬勳勞。實不理事。故唐以爲勳官。

二護軍

秦有護軍都尉。漢以陳平爲護軍中尉。盡統諸將。歷代爲將領之任。舊唐書志曰。武德七年定令改。秦齊王下統軍爲護軍。副爲副護軍。蓋未爲勳官也。又有上大將軍、大將軍。正觀十一年改上大將軍爲上護軍。大將軍爲護軍也。按漢百官表。護軍都尉。哀帝更爲司寇。平帝元始元年。更爲護軍也。

二輕車

漢武帝初置輕車將軍。始以公孫賀爲之。又有輕車校尉。唐採其名。置上輕車都尉及輕車都尉。舊唐志曰。武德七年改上開府儀同三司爲上輕車都尉。開府儀同三司爲輕車都尉。

二騎

漢武帝元鼎二年。置騎都尉。初以李陵爲之。唐採故事。置上騎都尉與騎都尉。舊唐志曰。武德定令。改隋儀同三司曰騎都尉。

四尉

謂驍飛雲武四騎尉也。並隋置。爲文散官。舊唐書百官志曰。武德定令。改隋上大都督爲驍騎尉。大都督爲飛騎尉。師都督爲雲騎尉。都督爲武騎尉也。右十二轉。唐以爲勳官。宋朝因之。

師保輔相部第二十凡二十九事

三師

尙書周官曰。乃立太師太傅太保。茲惟三公。晉以爲上公。後魏始號三師。

太師

虞官。商時箕子爲之。漢官儀曰。紂時胥餘爲之。或云胥餘。箕子字也。書微子作誥。父師少師是也。史記曰。周成王爲太子。以太公望爲太師。續事始曰。史記周文王得呂尙於磻溪。以爲師。謂之太師。

太傅

周官或曰古官。通典曰。成王時。畢公爲之。大戴禮曰。周公始爲之。

太保

虞官。杜佑云。商太甲時。伊尹爲之。文王世子曰。虞有師保是也。

三公

周始有三公。坐而論道。後漢始以太尉司徒司空爲三公。或曰王莽時也。

太尉

秦官。河圖錄運法曰。堯坐舟中。與太尉舜觀鳳凰。應劭以爲周官。皆非也。按禮記月令曰。孟夏太尉贊儁傑。月令本出於呂不韋。不韋秦相。故知其秦官耳。漢百官表曰。太尉秦官。掌武事者。

司徒

古官也。管子曰。黃帝得祝融南方。使爲司徒。少昊以祝鳩氏爲司徒。舜之命契曰。汝作司徒。敬敷五教。在寬。

司空

亦古官。管子曰。黃帝得奢龍辨于東方。使爲士師。卽司空也。少昊鳲鳩氏爲司空。舜典曰。伯禹作司空。

三台

傅子曰。黃帝以風后配上台。后土配中台。五聖配下台。故後世由此以三公爲三台。

將相

軒轅本紀曰。帝舉風后爲相。力牧爲將。此蓋將相之始也。管子曰。黃帝得六相而天下治。虞舜舉元愷。而謂之十六相。

重事

唐會要曰。神龍元年五月制。盧欽望加平章軍國重事是也。景雲三年七月。詔竇懷正軍國重事宜共

平章。又太和四年六月制以裴度爲司徒平章軍國重事。是時度勳望高。以疾上相印。又惜之。故有此詔。唐書裴度傳曰。文宗太和四年。加度司徒平章軍國重事。則是此名自唐中宗命盧欽望始也。宋朝元祐初。今上新卽位。以文潞公始爲之。用前志也。

平章

唐有中書門下平章事。爲宰相之任。蓋行丞相事之類。漢韓安國爲御史大夫行丞相事。後漢周澤行司徒事是也。唐百官志曰。李靖以疾辭位。詔三兩日一至中書門下平章政事。名官自此始也。會要曰。正觀八年十一月也。又正觀十七年六月。高士廉同中書門下平章政事。高宗永淳四年四月。郭待舉等並同中書門下同承受進止平章事。上謂參知政事崔知溫曰。待舉歷任尙淺。且令預聞政事。未可與卿同受名稱。自此四品已下知政事者。以平章事爲名。唐志以爲永淳元年也。

參政

唐宰相有參知政事。宋朝以爲執政官。唐會要曰。武德元年六月。裴寂知政事。正觀元年九月。杜淹參議朝政。三年二月。魏徵參預朝政。十三年。劉洎始爲參知政事。唐太宗本紀云。十一月戊辰也。蓋其命官自劉洎始云。宋朝會要曰。乾德二年四月。以薛居正呂餘慶參知政事。先是已命趙普爲相。將用居正等爲副。太祖召陶穀問下丞相一等有何官。對曰。唐有參知政事。故以命之。蓋帝意未欲令居正等名位與普齊也。錢若水曰。按唐故事。劉洎爲參知政事。宰相任也。高宗用郭待舉。謂崔知溫曰。待舉歷

任尙淺。未可與卿等同名稱。遂令同平章事。以此言之。平章事亞參知政事矣。穀不能遠引漢御史大夫亞丞相故事。失之也。神宗元豐中行官制除之。

左右相

通典曰。成湯初置二相。以伊尹仲虺爲之。伊尹號阿衡。仲虺爲左相是也。又武丁得傅說。爰立作相。王置諸其左右。書亦稱召公爲保。周公爲師。相成王爲左右。故秦悼武王置左右相。漢高后亦置二相。自此以後。多非尋常人臣之職。唐龍朔元年。改侍中爲左相。中書令爲右相。武后又改尙書僕射爲文昌左右相。開元元年。又爲左右丞相。天寶元年。復爲僕射。又以侍中中書令爲左右相。至德初。復舊。故今亦以左右丞相呼二揆者。此其始矣。

宰相

昔周公位冢宰。正百工。以相成王。故有宰相之稱。其事自秦漢始。陳平言宰相上佐天子是也。通典曰。春秋之義。尊上公謂之宰。言海內無不統也。故亦謂上相。陸賈謂陳平曰。足下位爲上相是也。

丞相

史記秦本紀。悼武王二年。初置丞相。蓋三代三公之任也。今侍中令僕射皆其職爾。故今亦以爲稱。應劭曰。丞者、承也。相助也。商鞅書定分篇云。秦孝公問法令於鞅。鞅有丞相置一法官之語。則丞相之置。已見於孝公時。非悼武王始特置之也。大抵秦所建官云。

相國

亦秦置官。始皇帝立。尊呂不韋爲相國。漢初蕭何亦爲之。今人以呼宰輔也。

使相

唐睿宗景雲元年。始置節度使。首以賀拔延嗣領河西。至開元中。朔方節度牛仙客同中書門下三品節度如故。此蓋使相之始也。肅宗時。郭元振李光弼號使相也。

相銜

唐百官志敍曰。永淳元年。郭待舉岑長倩同平章事。始以入銜。後循之以爲故事。

當筆

通典曰。肅宗至德二年三月。宰相分直政事筆人知十日。德宗正元五年五月八日。又分日一人執筆。迄今爲故事曰當筆。

中堂

唐制宰相常於門下省議事。謂之政事堂。永淳中。中書令裴炎移在中書省。開元十一年。張說奏改曰中書門下。宋朝行官制除其名也。

監國史

唐百官志曰。正觀以後。多以宰相監修國史。遂成故事也。

樞密

西晉泰始中。王景文爲中書令兼管內樞密。此其名之始也。君臣政要曰。唐代宗永泰中。勅中官董廷秀管樞密。因置內樞密使。後唐莊宗始用郭崇韜分中書兵房置樞密院。與宰相分秉朝政。自此始用士人。凡文事出中書。武事出樞密。謂之二府。宋朝會要曰。開寶九年二月。以曹彬爲樞密使領忠武軍節度。樞密帶節度。自此始也。太平興國六年九月。以石熙載爲戶部尚書充樞密使。文資正官充使。自此始也。

樞相

宋朝會要曰。唐以中官爲樞密使。後唐始有帶相印者。則樞相之始自後唐也。又至道三年八月。以曹彬爲兼侍中充使。大中祥符五年九月。以吏部尚書王欽若。戶部尚書陳堯叟並守本官同平章事充使。儒臣爲樞密而兼使相。自欽若始也。

知樞

宋朝會要曰。周顯德六年。宰相范質王溥並參知樞密院事。又淳化二年九月。以副使宣徽北院使張士遜知樞密院事。知院之名。自此始也。

樞副

五代會要曰。梁開平元年五月。改樞密院爲崇政院。始命敬翔爲院使。仍置判官一人。自後不置判官。

置副使一人。後唐同光元年十月。依舊爲樞密。亦爲樞密副使。宋朝會要曰。建隆元年八月。以趙普爲樞密副使。周末闕副使。至是始置。

同知樞

宋朝會要曰。淳化二年九月。樞密使王顯出鎮。以副使溫仲舒寇準同知院事。同知之名。自此始也。神宗元豐中。正官名。不置使。但以寄祿官一人。知院事一人。同知爲副而已。

簽樞

又宋朝會要曰。太平興國四年正月。以石熙載爲樞密直學士簽署樞密院事。簽書之名。自此始也。治平中。避英宗嫌名。改曰簽書。

宣徽

唐書裴度傳。有宣徽五坊小使。則宣徽官名。已見於元和之時矣。唐末洎五代。又有南北兩院使。晉天福四年。以樞密副使張從恩爲宣徽使。權罷樞密故也。蓋唐官云。宋朝會要曰。唐置宣徽南北院使有副使。後唐省副使。開寶九年。以潘美依前山南東道節度充宣徽北院使。節度之領宣徽。自茲始也。按北史后妃傳敍。北齊文宣河清中。下嬪有宣徽。爲婦官之名也。

法從清望部第二十一凡三十六事

大學士

唐書李泌加集賢殿大學士。泌言學士加大。始中宗時張說爲之。按說傳。玄宗欲授說大學士。辭曰。學士本無大稱。中宗崇寵大臣乃有之。唐百官志曰。景龍二年置也。蓋其名自中宗時始。今惟觀文資政端明有之。

學士

漢孔安國序尙書。言秦焚書坑儒。天下學士。逃難解散。蓋以斥承學之士爾。晉陶淵明集。有學士祖企謝景夷。而晉志不言其官。然前亦未聞。南史宋謝超宗傳曰。齊受禪。高帝令撰郊廟歌。有聰明學士劉融等。陳有德教殿學士。北齊有文林館學士。後周亦有麟趾殿學士。當是其稱始自漢晉。而命官起於宋齊也。唐初有東宮王府等學士。齊王元吉亦有文學館學士。此從集賢昭文崇賢翰林等雜置不一。貞觀初。開文學館。以房玄齡等十八人爲學士。宋朝皆爲侍從之臣。

直學士

職林曰。唐憲宗朝。裴垍奏集賢御書院請五品已上爲學士。六品已下爲直學士。非登朝者爲校理。按唐書百官志。儀鳳中。弘文置詳正學士。又曰。武德後。五品已上曰學士。六品已上曰直學士。然則唐祖有國之初。始有此官。

觀文

歐公歸田錄曰。唐至五代。相承有文明殿大學士。爲宰相兼職。又有學士。爲諸學士之首。後以文明眞

宗諡也。更曰紫宸。議者又以紫宸非人臣宜稱。遂更曰觀文。

資政

又曰。王欽若罷參政。眞宗特置資政殿學士以寵之。時寇準在中書。定其官在翰林下。欽若訴於上曰。臣自學士拜參政。今無罪而罷。班反在下。是貶也。帝爲特置大學士班。在翰林之上。宋朝會要曰。景德二年四月。以參政王欽若爲資政殿學士。先是欽若求罷。繼以面請。故特置是職。十二月又以爲大學士。

翰林

唐太宗時。名儒時時召以草制。待詔常於北門候進止。號北門學士。明皇改曰翰林待詔。已而改爲供俸。開元二十六年。乃爲翰林學士。此蓋其始也。職林云。至德後。天子召集賢學士於禁中草書詔。因在翰林待進止。遂以爲名。

承旨

職林曰。至德以後。翰林置學士六人。內年深德重者一人爲承旨。所以獨承密命故也。此疑承旨之始也。而唐百官志曰。元和中。翰林學士以院長一人別承勅旨。或密受顧命。爲學士承旨。職林又謂德宗正元已後。承旨多至宰相。疑唐志爲誤。

內翰

唐百官志曰。開元二十六年。改翰林供奉爲學士。別置學士院。其後選用益重。號爲內相。又陸贄傳。贄入翰林。雖外有宰相主大議。而贄常居中參裁可否。時號內相。則是其稱自陸贄始也。由此今亦呼翰林學士爲內相。亦曰內翰。

勅設、

筆談曰。京師百官上日。惟翰林學士勅設用樂。雖宰相無此禮。優伶並開封府點集。陳繹除學士時。繹知府。遂不用女優。學士院勅設之不用女優。自繹始也。其事在熙寧中。

端明

職林曰。五代唐明宗初置端明殿學士。如三館之例。初入洛謂安重誨曰。先帝時馮道何在。曰。近除翰林學士。帝曰。此人朕素諳委。俄拜端明。宋朝會要曰。後唐明宗不知書。每四方章奏。令安重誨讀之。多不曉文義。宰相孔循獻議置端明殿學士二員。在翰林之上。以馮道爲之。太平興國中。緣殿名改文明。仁宗明道初。改承明殿爲端明殿。明年置端明殿學士。又云明道二年八月。詔特置端明殿學士。始以宋綬充之也。

二侍

通典曰。開元中。馬懷素等侍讀禁中。十三年。集賢院置侍讀學士。其後康子元爲侍講學士。宋朝眞宗始置此二職於翰林。蓋自楊徽之邢昺始也。宋朝會要曰。咸平二年七月。以楊徽之夏侯嶠並爲翰林

侍讀學士。邢昺爲翰林侍講學士。景德四年八月。以翰林侍講學士邢昺知曹州。此又侍講學士之外使。自昺始也。天禧二年十二月。以參政張知白爲翰林侍讀學士知天雄軍。此又侍讀之外使。自知白始也。唐宋申錫敬宗寶歷二年充翰林侍講學士。文宗時。鄭覃亦爲之。

龍圖

宋朝會要曰。大中祥符三年七月。以杜鎬充龍圖閣學士。在樞直之上。此其置官之始也。又曰六年九月。詔龍圖閣學士直學士結銜在本官之上。初杜鎬之爲是職。職在官下。至是陳堯咨上言。故更之。此結銜在上之始也。

小龍

又曰。景德四年八月。以待制杜鎬爲龍圖閣直學士。詔班在樞直之下。少退待制在知誥之下。並赴內殿起居。由此爲內制。此其始也。

待制

唐永徽五年十二月五日。詔許敬宗每日待制於武德殿。此始有待制之名。永泰元年三月一日。勅裴冕等並集賢待制。此始有待制之所。然則蓋唐設官也。

龍制

宋朝會要曰。景德元年十月。以杜鎬戚綸充龍圖閣待制。此其命官之初也。或作咸平四年。

直龍

又曰。大中祥符九年十月。以馮元爲太子中允直龍圖閣。直閣之始也。

天制

又曰。天聖八年十月。詔特置天章閣待制。始用范諷爲之。龍圖、天章、寶文。皆置學士、直學士。而天章學士。罕以命人。迄仁宗世。纔王贄一人而已。自後無聞也。

天章侍講

又曰。景祐四年三月。詔以賈昌朝等爲天章閣侍講。比直龍圖閣。此蓋設官之初也。

寶文

英宗治平初。以寶文閣藏仁宗御書御製。卽置寶文閣學士直學士及待制之官。蓋始用邵必爲學士也。

樞直

職林曰。五代朱梁太祖開平二年。改樞密院爲崇政院。始置直學士。後唐復爲樞密院。亦曰樞密院學士。宋朝會要曰。後唐同光中。置樞密直學士。同光蓋莊宗時年號也。蓋朱梁崇政院判官之職也。

制誥

唐百官志曰。中書舍人六人。以久次者一人爲閣老。判本省雜事。一人知制誥。領進畫。開元初。以他官

掌詔勅册命。謂之知制誥。宣宗時。選用尚書郎。蓋先是率用前行正郎。宋朝自司諫正言以上參用之。官制改。其事歸中書舍人。又宋朝會要曰。雍熙四年。以知制誥范杲知京兆府。以知制誥領外藩。自杲始也。續事始曰。開元元年。蘇頲王琚爲紫微侍郎知制誥。自後以他官爲翰林學士中書舍人。皆稱制誥。

直學士院

宋朝會要曰。開寶元年。中書李昉。知制誥盧多遜。並直學士院。蓋其始也。又作二年十一月。

直舍人院

又曰。開寶九年十一月。以張洎王克正直舍人院。此其置職之始也。

集賢學士

唐玄宗開元五年。始置修書院於集仙殿。卽置學士員。後改集賢亦曰集賢學士。通典曰。開元五年十一月。於乾元殿東廊寫四部書。令馬懷素褚元量總其事。於麗正殿安置爲修書使。十六年。宴張說等於集仙殿。改殿名集賢。改修書使爲集賢殿書院學士。宋朝曰集賢院學士。

修國史

唐會要曰。自正觀中始置史館。而著作罷史任。至顯慶四年三月。始詔劉仁軌等修史。長安二年。劉允濟又稱修國史。天祐二年五月二十九日。勅史館修撰張策職名稍卑。不稱內庭密重。宜稱兼修國史。

蓋太宗始置館。雖有修史之官。尚未以修國史爲名也。高宗乃以命仁軌等云。鄴城舊事曰。北齊神武時。魏收自散騎常侍兼中書侍郎。修國史。

修撰

唐明皇開元八年。始置修撰於集賢殿。天寶後。他官兼史職者。亦曰史館修撰。吳處厚青箱雜記曰。太平興國中。趙鄰幾等直史館。掌修撰。楊文舉爲史館編修。是時修撰未列於職。至道中。始以李若拙爲史館修撰也。

侍講

後漢張酺。顯宗時數講於御前。每侍講。有救正之辭。帝常言酺侍講屢諫正。及他傳往往有侍講禁內之文。名蓋起於此也。

侍讀

唐明皇開元三年七月。勅每讀史籍中有闕。宜選耆儒博碩一人。每日侍讀。故馬懷素褚元量更日入直。此侍讀之始也。

直史館

唐會要曰。正觀三年閏十二月。移史館於門下省。其修撰史事。以他官兼領。或品卑而有才者亦直焉。此直史館之始也。

直昭文

宋朝會要曰。淳化元年八月二十五日。以品祐之等直昭文館。先是但有直史館。至是始命祐之等分直。備三館職也。談苑曰。淳化中。復置直史館。疑唐有是職也。

直集賢

唐明皇開元十二年。改麗正修書院爲集賢院。增置校理及直院。宋朝會要曰。淳化元年八月二十六日。以和濛直集賢院。集賢舊無直院。惟江南李氏嘗以朝士任之。至是始置。從新置也。談苑曰。淳化中始置。

直祕閣

宋朝會要曰。端拱元年五月。詔就崇文院中堂建祕閣。是月以宋泌直祕閣。此蓋置官之始也。

校理

唐開元十二年。增置集賢校理。宋朝太宗端拱元年。建祕閣。卽以杜鎬爲祕閣校理。此二官之始也。書箱雜記曰。端拱初。以李宗諤爲集賢校理。則宋朝集賢校理。自宗諤始也。

說書

宋朝會要曰。景祐元年二月。詔以賈昌朝等爲崇政殿說書。明道元年。翰林侍講孫奭年老乞外郡。上問誰可代充講官。奭舉昌朝等。至是始特置此職。四年改爲天章閣侍講。慶歷二年。以趙師民預講復

爲崇政殿說書。

稱謂

筆談曰。集賢院記云。開元故事。校書官許稱學士。今三館貼職。皆稱學士。循唐典也。宋朝神宗行官制。祕書省官亦以學士爲稱謂也。

駙馬

駙馬都尉。漢武帝元鼎二年初置掌駙馬。駙馬非正駕車者。皆爲副馬。一曰附、近也。疾也。通典袁樞議曰。駙馬都尉。置由漢武帝以假功臣戚屬。齊職儀曰。凡尙公主。必拜駙馬都尉者自魏晉已來。因爲瞻準。蓋以王姬之重。庶姓之輕。若不加等級。寧可合巹。所以假之皇女也。漢制以列侯尙公主。而魏何晏始以主壻拜。故後代循用爲常制。蓋自晏爲始也。唐韻曰。晉尙公主者。並加之也。

事物紀原卷五

凡六部共一百九十六事

三省綱轄部第二十二凡四十八事

侍中

環濟要略曰。古官也。風后爲黃帝侍中。周有常伯。見尙書立政。秦漢爲侍中。徐堅初學記曰。秦取古官制。本丞相史也。丞相使史五人。來往殿中奏事。故謂之侍中。後魏始爲樞密之任。梁又以爲宰相職事。唐侍中與中書尙書二令。並爲眞宰相矣。

門下

門下侍郎。秦官。秦有黃門侍郎。歷代不改。與侍中俱管門下衆事。凡禁門黃闥。故號黃門。其官給事於黃闥內。故云。唐天寶元年。改曰門下。唐百官志云二年也。

散騎

秦置散騎。□置中常侍。本二官。魏文帝黃初初。合散騎常侍爲一官。唐顯慶中。分左右。隸門下右中書也。

給事

秦置。通典曰。加官也。初秦漢別有給事黃門之職。後漢有給事黃門侍郎。左右給事中。以有事殿中。故

曰給事中。獻帝時。去給事黃門侍郎。後周有給事中士。別置給事中。在六官外。隋初開皇六年。始於吏部置給事郎。煬帝移爲門下職。唐武德三年。改給事郎爲給事中。

夕拜

漢給事中故事。每日暮時。入對青瑣門拜。故謂之夕拜。亦爲夕郎。

諫議

秦置諫大夫。後漢光武增爲諫議大夫。歷代不改。唐龍朔中。屬中書。開元後。歸門下。正元四年五月。分左右。以右隸中書。

二起居

周有左右史。王言則左史書之。動則右史書之。蓋起居之本也。漢武有禁中起居。後漢馬后自撰明帝起居注。則其事似在宮中。古女史之職也。此始有起居之名。魏晉以降。著作掌之。後魏有置起居令史。別置修起居注。隋煬帝置起居舍人。唐正觀二年。於門下省置起居郎。顯慶中。復於中書置起居舍人。以郎爲左史。以舍人爲右史。

諫正

唐武后垂拱中。置拾遺補闕。掌諷諫。中宗以來。有左右。開元時。左屬門下。右中書。會要云。垂拱元年二月二十九日也。宋朝會要曰。雍熙五年二月。詔改補闕爲左右司諫。拾遺爲左右正言。蓋太宗欲令諫

官修其職業。故改其官號也。然周禮地官之屬有司諫。則周已名官矣。唐書朱滔傳。建中三年。滔僭稱王。後二年。聘張遂王道爲司諫。則滔又以此名立官也。

中書令

舜納言。周內史。皆中書之任也。漢武游宴後庭。始宦者典事。尙書謂之中書謁者。置令不言謁者。省文也。通典云。唐百官志則曰秦始置中書謁者。漢元帝去謁者字。漢魏品卑而任重。隋文帝廢三公府寮。令中書令與侍中知政事。遂以爲宰相。職林以爲漢成帝建始四年。改中書謁者令曰中謁者令。以士人爲之。魏文帝黃初初。改祕書令爲中書令也。

中書侍郎

漢武帝置中書領尙書事。有令丞郎。魏黃初初。置通事郎。後改曰中書侍郎。唐志曰。晉加侍字。

中書舍人

初學記曰。魏世中書始置通事一人。明帝時。有通事劉泰是也。高貴鄉公改曰通事都尉。尋爲通事侍郎。晉初置舍人通事各一人。東晉合爲一職。梁始掌詔誥。其後除通事。直曰中書舍人。舍人本周官掌平宮中之政。

尙書令

三代冢宰之職也。秦漢置尙書令。于百官無所不主。漢武元鼎二年。始以張安世爲之。初學記曰。秦官

也。漢因之。

僕射

秦官。史記始皇本紀。有僕射周青臣是也。古者重武。以善射者掌事。故曰僕射。僕射者。僕役於射也。一云僕主也。古有主射以督課。漢因秦事。自侍中謁者博士將軍屯永巷。洎尚書皆有之。成帝建始元年。初置尚書五人。一人爲僕射。此蓋其始也。獻帝建安四年。以邵榮爲左僕射。衞臻爲右僕射。置左右之始也。

左右丞

秦置尚書丞一人。漢成帝建始四年。置四人。光武始減其二。分左右。佐令僕之事。唐以來在尚書之下。宋朝官制改陞在上。又爲執政官。

六尚書

尚書秦官。秦時少府遣吏四人。在殿中主發書。故謂之尚書。劉向新序曰。齊宣王爲太室。香車諫。王召尚書。尚書之名。則七國時已有其官矣。晉志曰。漢光武始分尚書爲六曹。通典曰。漢初尚書。雖有曹名。不以爲號。及靈帝以梁鵠爲選部尚書。於是始見曹名。漢百官表曰。成帝建始四年。始置尚書四人。續事始云。尚、主也。出納王命。敷奏萬機。政令所由宣。選舉所由定。罪賞所由正。李固曰。尚書猶天之北斗。斟酌元氣。運平四時。

分行

唐會要曰。武德令吏禮兵民刑工。正觀卽吏禮民兵刑工。光宅元年九月五日。改爲六官。準周禮。通典曰。周禮天官冢宰。掌邦六典。以佐王理邦國。漢成置四尙書。因事設員。非擬於古。光武分六曹。稍以周禮。唐武后遂以吏部爲天官。戶部爲地官。禮部爲春官。兵部爲夏官。刑部爲秋官。工部爲冬官。以承六官之制。宋初以吏兵戶刑工禮爲次。神宗行官制。復唐故事。又以吏戶禮兵刑工爲次也。

子司

又曰。故事以兵吏及左右司爲前行。刑戶爲中行。工禮爲後行。每行各管四司。以本行爲頭司。餘爲子司。自唐制始也。

二十四司

自秦始置尙書。而歷郎曹。多寡不等。少或十二。亦至三十六。隋有天下。尙書有六曹二十四司。卽今都省列曹是也。其制自隋始也。

子司印

唐會要曰。故事凡尙書省除吏部兵部外。共用都司印。至聖歷一年二月九日。初備文昌臺二十四司印。本司郎官主之。

八座

後漢以六曹尚書幷令僕爲八座。梁齊亦有稱。隋唐至宋。令僕爲宰相。故六尚書及左右丞爲八座。蓋其事自漢東京始也。

六侍郎

漢制。尚書郎三歲稱侍郎。隋煬帝卽位。於尚書六曹各置侍郎一人。按漢百官表。有侍郎秩比四百石也。

郎中

漢制。尚書郎初上稱守郎中。晉武帝始置諸曹郎中。唐以來號正郎。武德三年。尚書郎改爲郎中。按秦有郎中令。臣瓚以爲主郎內諸官。則郎中。秦官也。

員外

隋開皇三年。尚書二十四司各置員外郎一人。以司其曹帳籍。則郎置員外。自隋文帝始也。按漢書惠帝卽位。賜爵外郎滿六歲一級。則隋置員外郎。亦取漢事云爾。韋述唐兩京記曰。晉宋以來。始置員外郎。

左右司

隋煬帝卽位。尚書都司初置左右司郎一人。副左右丞。唐又置員外郎諸司。號爲都公。唐書百官志云。天后永昌元年。置左右司員外郎各一人也。

吏部

漢初曰常侍曹。後漢爲選部。魏始曰吏部。按周官司馬之屬。有士司爲下大夫。通典則以爲吏部之始。疑出于此也。

司封

左傳。晉文公爲執秩以正其官。杜預云。謂主爵秩之官。蓋今司封職也。漢尙書有封爵之任。後漢馮勤是也。北齊有主爵職。林曰。唐龍朔二年。改爲司封。通典以爲光宅元年。

司勳

周禮夏官。司馬之屬有司勳。掌賞地之法。後周始置其官於尙書省。通典云。後周吏部有司勳上士。

考功

漢京房作考課之法。而其職不在尙書。光武改尙書三公曹主歲考課。至此始爲尙書職。魏初置考功。亦唐虞考績之事也。而周禮亦有考功記云。

戶部

周禮地官之掌也。漢置尙書四人。一主財帛委輸。卽今戶部任矣。吳始有戶部名。通典曰。吳孫休卽位。戶部尙書讀奏是也。周禮司民。掌登萬民之數。卽戶部任也。

度支

通典曰。漢張蒼善算。以列侯主計領郡國上計者。殆今度支之任也。魏文帝始置度支尚書。唐以爲子司。

金部

周官職金。掌錫石丹青之令。則金部之職也。魏世始置尚書金部郎。

倉部

周官倉人。主藏九穀。廩人主其數。賙賜稍食。則倉部之與也。魏時尚書始置倉部郎。

禮部

唐虞秩宗。周官宗伯。皆今禮部之任也。後周有禮部。不言職事。隋以典儀曹。其名命自宇文周始也。

祠部

魏代始於尚書置祠部曹。蓋其官自魏始也。歷代因之不改。

主客

漢成帝初置尚書客曹。光武分置南北客主。於此遂以名曹。

膳部

卽周官膳夫也。晉有左右士曹。北齊曰膳部。

兵部

周禮夏官司馬之職也。魏有五兵尚書。晉宋爲七兵。後周始曰兵部。

職方

周官有職方氏。掌天下九州之圖。隋初有職方侍郎。通典曰。後周依周官有職方也。

駕部

周官輿司馬校人牧師巾車之職。皆駕部之事也。魏晉之代。尚書始置駕部郎。

庫部

周官司甲。掌戈盾弓矢。則今庫部也。魏尚書始有庫部郎也。

刑部

唐虞之士師。周禮司寇。皆刑部之任也。光武謂之賊曹。爲尚書職。後周始有刑部大夫。則刑部自宇文周始也。

都官

漢司隸屬有都官從事。掌中都官不法事。此名官之初也。光武改成帝二千石曹掌中都官水火盜賊。魏青龍二年。始置尚書都官郎。佐督軍事

比部

魏尚書有比部曹。通典曰。北齊比部。掌檢句事。唐天寶十一載。改掌諸司公廨公私欠負及句用度物

也。

司門

周禮有司門。通典曰。後周依周官有司門。隋初爲司門侍郎。煬帝除侍字也。

工部

唐虞共工。在周禮爲冬官之職。漢置民曹。光武改主繕修工作池苑。魏爲左民。晉尚書爲起部郎。後周始曰工部也。

屯田

漢昭帝始置屯田。而成帝置尚書郎一人。主戶口墾田。此蓋尚書屯田之始也。魏代爲農部。晉始有屯田尚書。則屯田名曹。在晉世也。

虞部

舜命益作虞。周禮有虞衡之官。蓋虞部設官之本。魏始置虞曹郎。後周改曰虞部。

水部

周禮夏官。有司險掌溝塗。蓋水部之職也。魏尚書始有水部郎。

持憲儲闈部第二十三凡三十事

御史大夫

周禮春官宗伯之屬。有御史掌贊書。戰國時。秦趙會澠池。各命御史書鼓瑟擊缶之事。淳于髡謂齊王曰。御史在前。則上世皆爲記事之官也。秦漢以來。始糾察風憲。然則御史。蓋周官也。秦置御史大夫。以爲御史之率。故曰大夫。

中丞

漢初御史大夫有兩丞。一曰御史丞。一曰中丞。初學記曰。秦官。漢因之。謂之中丞。以其別在殿中。掌蘭臺祕書。外督部刺史。內領侍御史。故云。成哀閒。更名御史長史。光武復曰中丞。

獨坐

後漢宣秉傳曰。光武建武元年。秉拜御史中丞。特詔與司隸校尉尙書令並專席而坐。故京師號曰三獨坐。今中丞亦循其制。始自漢東京。迄今爲故事也。

侍御

周爲柱下史。秦時張蒼爲御史。主柱下方書是也。亦爲侍御史。是則侍御之官。始於柱下也。漢始有侍御史。又有繡衣侍御史。蓋自武帝置也。後漢亦有之。隋直曰侍御史。漢書朝議。以范丹爲侍御史是也。韓朗以侍御史與三府掾治楚獄是也。

端公

唐侍御史之職有四。謂推彈公廨事，臺內之事悉至之。號爲臺端。他人稱之曰端公。其語自唐始也。

南牀

唐制御史故事。食坐之南設橫榻。謂之南牀。殿中監察。不得坐也。唯侍御坐焉。凡侍御例不出累月而遷南省者。故號爲南牀。今猶有是。循唐故事也。

殿中

魏蘭臺遣御史居殿中。察非法。卽殿中侍御史之始也。

監察

初秦以御史監理諸郡。謂之監察御史。蓋監察名官之始也。隋文帝開皇三年。始曰監察御史。宋朝會要曰。太平興國三年。以張巽爲監察御史。先是三院多外任風憲之職。用他官領之。遂詔正名舉職。自此始也。宋朝之制。凡職事官。皆他官領之。惟三院御史。自是始正其名也。

裏行

唐太宗初置此官。自馬周始也。初馬周以布衣任事。詔令於監察御史裏行。遂以名官。舊唐書志云。正觀初也。龍朔元年八月。以王本立爲監察裏行。唐會要以謂裏行之名。始於此。非也。六典亦云始於馬周。宋朝行官制。始省之。續事始曰。太宗時。疑未以名官。自高宗始以命官云。

三院

唐憲府故事。侍御殿中監察呼三院。故今亦斥殿中曰殿院。監察曰察院。自唐室始也。

六察

唐百官志曰。監察御史分察尚書省六司。與元元年。一人察吏禮部。一人察兵工部。一人察戶刑部。歲終議殿最。元和中。以新人不出使。無以觀能否。乃命專察尚書省。號六察。唐會要云。元和四年五月。御史臺奏舊例監察御史。從下第六人。各察尚書省一司是也。宋朝會要曰。國家每八閤國忌臨時差六察。吏察、兵察、戶察、刑察、禮察、工察。元豐中。神宗始置六察司於御史臺。

知雜

唐武后以來。呼侍御曰端公。侍御之職四。自雜侍臺侍悉總判之。故知雜事者曰雜端。後又有以郎中員外兼侍御而知雜事者。亦呼雜端。官制行。省之。

左右巡

唐會要曰。正元十年四月。勅準六典殿中侍御史分知左右巡。察其不法之事。按六典自明皇時作。則左右巡之置。亦其時事也。通典曰。殿中侍御史。自開元初知左右巡。百僚班序。有雜立失言。頑而不肅者。則以禮罰之。是則此制自開元始也。李肇國史補曰。玄宗開元初至天寶末年。置御史左右巡使也。

臺簿

漢有此官。張忠爲御史大夫。署孫寶爲主簿是也。疑漢官云。宋朝會要曰。淳化四年六月。始置二人。後止一員也。

檢法

唐置御史臺推直官而無檢法。宋朝元豐中。神宗正官制。除推直始置檢法之官。

六傅

夏商雖世嗣。而太子之名亦略矣。其師傅之官亦無文。至周始見文王世子。故禮之所記。班班僅可推考。文王世子曰。凡三王教世子。立太傅少傅以養之。太傅在後。入則有保。出則有師。則太傅之原。槩舉于此矣。武王又稱太子也。漢止有太傅少傅。至晉有天下。愍懷建官。乃置太子太師太傅太保。洎三少爲六傅也。漢賈誼上疏云。保、保其身體。傅、傅其德義。師、道之教訓。此三公之職也。又於是爲置三少。皆選天下之端士。故太子聞正言。行正道。習與正人居。不能無正。則六傅之說。似漢有之。然諸傳無其說。亦可疑焉。

賓客

漢高祖欲易太子。呂后用留侯計。迎四皓以定太子。故賓客之名。始起於此。孝文爲太子。立思賢苑以招賓客。孝武爲太子立博望苑使通賓客。洎晉愍懷建宮。惠帝使衞庭司馬略等五人。更往來備賓友。雖非官而謂之東宮賓客。唐顯慶元年正月。以于志寧等爲太子賓客。遂以名官。定置四人。蓋取法於四皓。

詹事

秦官。掌太子家。歷代因之。通典曰。東宮官序。秦漢加置詹事庶子及諸府率官也。應劭曰。詹、省也。給也。漢官儀曰。秦官。竇嬰。景帝卽位爲詹事。孔霸。宣帝時爲太子詹事。

庶子

禮記燕義曰。古者周天子之官有庶子。周禮夏官司馬之屬。謂之諸子。秦置中庶子詹事員。漢因之。晉以爲東宮官。晉書鄭默爲中庶子朝官以爲太子官是也。隋分左右。通典曰。品官命數篇漢有太子庶子。魏有太子中庶子。則非晉以爲東宮官也。

少詹

唐始於詹事府置少詹事一人。以貳詹事。

諭德

唐龍朔三年。初置太子左右諭德。蓋取文王世子教之以事而諭諸德之義。

太子侍讀

漢宣帝詔王褒等皆之太子宮。娛侍太子。朝夕誦讀。此蓋其始也。宋有諸王侍讀。唐正觀中。許叔牙爲王侍讀。高宗升春宮仍兼侍讀。職林云。開成元年十一月。宰相李石奏置太子諸王侍讀。

太子侍講

後漢張酺以尙書講論授皇太子。其事始見於此。魏官品始有太子侍講。此置官之始也。

中舍人

晉咸寧中。初置太子中舍人官。宋朝神宗又置之。唐以來有太子中舍。而無中舍人。

舍人

秦官。唐龍朔二年。改爲太子右司議郎。咸亨元年。復爲太子舍人。宋朝初亦不置。神宗正官制。復置之。

翊善

宋朝王府之官。多省不置。別置翊善。曰某王府翊善。蓋古王傅之任。而輕其名位也。宋朝會要曰。太平興國中始置也。又云八年三月。以戴元爲衞王府。閻象爲廣平王府。楊可法等爲皇太子翊善。蓋自此始也。

王侍讀

宋武帝初。以徐受爲晉安王子勳侍讀。此王府侍讀之初也。唐志曰。開元初。十王宅引辭學工書者入教。亦爲侍讀。

王侍講

宋朝省王府餘官。而別置侍講一員。

記室

魏置。太祖以陳琳阮瑀爲記室掾。其官始見於魏武之世矣。宋用晉制。自明帝後皇子弟。雖非都督。亦

置記室參軍。則記室而爲參軍。晉官也。宋朝亦置於諸王府。曰某王府記室也。

宮教

宋朝會要曰。至道元年。以孫蠙充皇姪皇孫教授。從新號也。時中書言唐文宗朝。李石奏太子有侍讀諸王亦有。無隆殺。今皇姪皇孫官是環衛。請以教授爲名。此蓋王宮教授設官之初也。

九寺卿少部第二十四凡三十九事

九卿

禮記曰。夏后氏百官。始置九卿。漢九卿。俱不以卿名官。梁武天監七年。始加卿字。

少卿

後魏官氏志云。太和十五年。初置少卿。以卿爲大卿。

太常

亦周禮春官職也。秦有奉常。漢初改曰太常。蓋秦官也。初學記曰。高祖改。漢百官表曰。景帝中六年更。

太常丞

秦置官。漢爲太常。亦曰太常丞。

太常簿

漢有之。疑漢官。

太常博士

魏官也。魏文帝初置之。顏師古注漢書曰。太常、王者旌旗畫日月。大事則建。以行禮官主奉持之。故曰奉常。後改曰太常。尊大之義也。

協律郎

漢武帝置律協都尉。以李延年始爲之。晉改爲校尉。後魏曰協律郎。蓋漢武以延年善新聲。故特爲置協律。

奉禮郎

漢大鴻臚有治禮郎。蓋設官之始也。按通典。歷代皆爲治禮郎。唐初亦有掌設板位執儀行事。永徽二年。以諱改爲奉禮。杜佑云。奉禮本名治禮。國家撰五代史志。至永徽七年乃成。於時此官已改。故北齊及隋治禮。皆爲奉禮。奉禮之名。雖見於史。其改始自永徽。

太祝

商官六太。其一曰太祝。在周禮爲禮官宗伯之屬。掌六祝之辭。秦漢有丞。隋除令丞。止存太祝。

齋郎

魏始有太常齋郎。唐有太廟郊社之別。唐洎國家。其久次者。太廟又補室長。郊社卽補掌坐掌次。謂之黃衣選人。祖宗以來又以爲朝臣子弟起家之官。

郊社令

梁始有太社令。後周爲司社上士。隋於太常寺置郊社署。故爲郊社令。宋朝避英宗嫌名改曰局。

藉田令

周爲甸師。漢文帝初立藉田。乃置令也。

太醫令

周禮天官冢宰之屬。有醫師上士下士。掌醫之政令。聚毒藥以供醫事。秦爲太醫令丞。漢因之。

宗正

周官也。在周禮實小宗伯之職。宋百官春秋曰。周封兄弟之國十有五。同姓之國三十有五。選其宗中之長而董正之。謂之宗正。秦因其說置宗正。兩漢皆授皇族。不雜姓。晉始兼庶姓也。舊唐志曰。星經有宗正。在帝座東南。漢高紀七年二月。置宗正官。以序九族。

宗正寺丞

漢置官。亦用公族。

宗正簿

梁置官也。

宗正司

林希兩朝寶訓曰。景祐二年。仁宗謂輔臣曰。宗室子孫。衆多聚居。必以尊賢者糾合之。詔置大宗正司。擇祖宗後各一人命之。首以濮安懿王與守節任其事。後又有同姓庶官知丞事。神宗時乃參用。

光祿

漢書曰。秦郎中令掌宮殿掖門。武帝太初元年。更名光祿勳。通典云。梁除勳字。曰光祿卿。續事始曰。秦掌宮殿門戶郊祀。主諸郎將在殿中侍衛。北齊兼掌膳。隋全掌諸穀膳。不掌宮殿。

光祿丞簿

皆漢所置。應劭曰。光、明也。祿、爵也。

太官令

周官。膳夫庖人外饔。皆其任也。秦置太官令。屬少府。漢不改。晉屬光祿。後魏分太官爲尚食知御膳。太官掌百官之饌。

衛尉

秦官也。掌宮門衛屯兵之職。尉、罰也。古兵獄之官。皆以尉言。所以罰羅姦邪也。

衛尉丞簿

皆秦漢所置也。

太僕

周禮夏官。司馬之屬。有太僕下大夫。尚書冏命。穆王命伯冏爲周太僕正。則太僕。周官也。應劭曰。蓋大卿衆僕之長。

太僕寺丞

秦漢有此官也。

太僕簿

梁始於太僕置主簿。

大理

齊職儀曰。古官也。管子曰。黃帝得后土。辨於四方。使爲李。春秋元命包曰。堯爲天子。得皐陶爲大理。舜時爲七官。韓詩外傳。有晉文公使李離爲大理。春秋左氏傳。衞侯與元咺訟。士榮爲大理。劉向新書。楚平王以伍奢爲大理。則大理自古有矣。秦爲廷尉。漢初因之。景帝中元中。更名大理。蓋復古號也。舊唐書志曰。取天官貴人之牢曰大理之義。卽周禮士師之職。孟詵錦帶前書。載三代法官之名。則云虞曰士。夏曰大理也。

大理寺丞

晉武帝咸寧中。曹志請廷尉置承。北齊曰大理也。

大理簿

通典所載。自魏晉以來。歷代皆有之。是疑魏置官。

大理正

秦置廷尉正。禮記曰。獄成告於職之正。注云。正。周禮鄉師之屬。則秦之置官。亦法周也。其名亦隋改云。

司值

後魏永安二年。御史中尉高穆奏置大理司直。漢武初置司直之官。屬丞相府。謂之丞相司直。疑大理之置司直。亦取漢丞相司直爲名爾。淮南子曰。湯有司直之人。許慎注云。司直。官名。詩鄭風曰。邦之司直。然則漢之令官。亦法古爾。

評事

漢宣帝地節三年。初置廷尉左右評。魏晉無左右。直曰評。隋煬帝始曰評事。

鴻臚

周官大行人也。干寶曰。亦周禮象胥之職。漢書曰。秦爲典客。掌諸侯四方。歸義蠻夷。漢改曰大鴻臚。徐堅云。漢改之。漢百官表曰。太初元年更也。梁除大字。應劭曰。鴻聲臚傳之也。傳聲贊道也。劉熙曰。鴻、大也。臚、陳也。欲大以禮序陳賓客也。馮鑑續事始曰。楚云連敖。漢爲典屬國。按漢世典屬國自爲一職。非鴻臚之任也。

鴻臚簿

唐因陳隋之舊。有鴻臚主簿一人。

鴻臚寺丞

秦典丞也。其名蓋隋所改。

司農

少昊九農正也。舜爲后稷。秦爲治粟內史。漢景更爲大農令。武帝太初元年。改曰大司農。魏文帝黃初中。止曰司農。

司農寺丞

秦治粟丞也。漢置丞十三人爲勸農官。後改司農亦曰司農丞。

司農簿

晉太康中始置司農主簿。

太府

周禮天官冢宰之屬。有太府下大夫。梁武帝天監七年。始置太府卿。續事始則云梁天監中置少府卿。後魏太和中改。

太府丞簿

周禮太府上士。卽丞職也。下士卽簿職也。梁置太府卿。則丞簿二官。亦梁置也。續事始曰魏也。

祕殿掌貳部第二十五凡二十六事

祕書監

漢桓帝延熙二年。始置祕書監一人。

祕書少監

隋煬帝始置祕書少監一人。

祕書丞

齊職儀曰。漢獻帝置祕書令丞二人。魏文帝分祕書別掌文籍。自置丞一人。此蓋置官之始也。或曰魏武帝置也。

祕書郎

通典曰。後漢馬融爲祕書郎。當是其官自漢置也。職林曰。魏官也。初漢置祕書郎。蓋中書之任。魏分祕書掌文籍。爲祕書郎中。宋除中字。

校書郎

又曰。西漢蘭臺。後漢東觀。皆藏書之室。當時文士讐校於中。故有校書之職。而未爲官。後以郎居其任。故謂之校書郎。元魏始命以爲官。續事始曰。續漢書云成帝置。以傅毅馬融爲校書郎。掌審定讐校圖書。

正字

漢桓初置祕書監。掌圖書古今文字。考合同異。今正字之官。蓋其遺意也。齊集書省有正書官。北齊始爲正字。

著作郎

漢東京使名儒碩學。入直東觀。譔述國史。謂之著作。以他官領之。未以爲官也。魏明帝太和中。始置著作郎。晉元康二年。又謂之大著。

著作佐郎

魏世又置佐著作郎。宋齊已來。遷佐於下。曰著作佐郎。

太史令

少昊鳳鳥氏爲歷正。夏后曰太史。周禮爲春官宗伯之屬。秦爲太史令。唐乾元元年。改曰司天監。宋朝神宗正官名。復爲太史令。

太史正

唐長安二年。置太史令二人。開元以後。以令爲監。改令一員爲少監。宋朝亦曰司天監少監。官制改。除少監。置太史正。

太史丞

司馬彪續漢書曰。太史有丞一人。歷代同之。疑漢官也。

直長

後漢有太史史。隋城門御府殿內。皆有直長。而太史無之。宋朝正官。神宗始置太史直長。

五官正

通典曰。唐乾元元年。改太史局爲司天。置五官正。謂春夏秋冬中五官也。

靈臺郎

唐改太史爲司天監。掌天文歷數風雲氣色。其小史有靈臺郎。時乾元元年也。

保章正

周禮春官宗伯之屬。有保章氏。掌天文。以志星辰日月之變動。辨其吉凶。此蓋其官之始也。唐乾元元年。改監其小吏有保章正。則是唐改周官保章氏爲正也。

挈壺正

又夏官司馬之屬有挈壺氏。掌挈壺以令軍井。然則亦周置官也。唐乾元元年。始改太史爲司天。其小吏有靈臺郎保章正也。

殿中監

魏始置殿中監。蓋分門下太僕二局。以爲其職也。

殿中少監

隋煬帝大業中。初置殿內少監。唐復殿中之名。亦曰殿中少監。

殿中丞

此官蓋與少監同。隋大業三年所置也。其名改易同少監云。

奉御

北齊門下省初署典御之官。隋改曰奉御。以隸殿中省。

尙食

如淳曰。掌天子之物曰尙。秦置六尙。乃有尙食。則尙食秦官也。

尙藥

梁陳以來。皆爲太醫兼職。亦秦所置。六尙之一也。

尙醞

唐已前有尙乘無尙醞。宋朝元豐中。官制行。則置此官也。

尙衣

周有司服。爲禮官之屬。戰國始有尙衣尙冠之職。北齊制主衣。隋復曰尙衣也。左氏曰。昔虞閼父爲周陶正。注云。陶、復陶也。陶正主君上之衣服。此尙衣之始也。

尙舍

周禮天官有掌舍。凡舍事則掌之。漢官有守宮舍。於魏則殿中職也。隋煬帝別置殿內監。改舊殿中局曰尙舍。

尙輦

周官有巾車。秦漢爲車府令。隋煬帝初置殿內省。置尙輦也。

五監總率部第二十六凡二十二事

國子祭酒

孫卿在齊爲三老稱祭酒。漢吳王濞爲劉氏祭酒。又漢博士內聰明有威重者一人。爲博士祭酒。胡廣曰。凡官名祭酒。皆一位之元長。古者得主人饌。則老者一人舉酒以祭地。故以祭酒爲稱。晉咸寧中。初立國子學。始置國子祭酒。六帖曰。堯典克明俊德。以親九族。九族既睦。平章百姓。周封兄弟同姓。成王時彤伯爲祭酒。主親屬。秦漢因之。又曰高祖七年。自櫟陽從長安置祭酒官。續漢書有祭酒一人。掌錄敘王國嫡庶及宗親遠近。郡國歲所上宗室名。通典云。

國子司業

隋煬帝大業三年。始於國子監置司業官。取禮記樂正司業之義。

國子監丞

亦隋官置與司業之官同置也

國子主簿

北齊初置國子主簿。

國子博士

班固云。六國時。往往有博士。漢多至數十人。晉武初立國子學。始置國子博士之官。漢百官表曰。博士秦官。通古今。

太學博士

通典曰。漢武建元五年。初置五經博士。按趙岐孟子題辭云。漢興。孝文欲廣游學之路。論語、孝經、孟子、爾雅。皆置博士。後罷傳記博士。獨立五經而已。此今太學博士之職也。晉江左增置國子博士六人。始謂之太學博士。品服同國博。神宗元豐中。官制行。改舊直講之官。復置太學博士。職如經博士也。

武學博士

宋朝神宗熙寧中。卽武成王廟建武學。置教授。如國子監直講。官制行。亦改爲武學博士。

律學博士

晉初置律學博士。屬廷尉。衞尉親置。請律學博士輔相教授。唐移屬國子監。唐志曰。武德初也。

太學正錄

宋朝仁宗時。胡瑗掌太學。其正錄第補諸生。以爲學校職掌。然不以命有官者。神宗熙寧末。興三舍。始勅授命官。亦爲學官之例。

少府監

秦置少府。漢以來爲九卿。後魏孝文太和中。易官品。改少府曰太府。隋煬帝大業五年。又分太府監。蓋少府之名。本起於秦。而爲監自隋始也。秦掌山海池澤之稅。其屬官有尙方典工作事。今少府所職。乃漢尙方之事云。

少府少監

隋始以少府爲監。又置少監以貳監事。

少府監丞

漢所置官。

少府主簿

晉初置之。

將作監

少昊五雉爲五工正。與唐虞之共工。周官考工之所記。皆將作之任也。秦始置將作少府。漢景帝更爲大匠。隋開皇中改將作寺曰監。故大匠之名。亦更爲監。

將作少監

隋開皇二十年。改將作大匠爲大監。初加置副監。煬帝大業五年。改曰少監。

將作監丞

漢置將作丞。隋改監亦曰監丞。

將作主簿

晉將作置主簿員。

軍器監

後周武帝初置軍器監。則其官自宇文周始也。

軍器少監

唐開元三年。始於軍器監置少監及丞簿。

都水使者

舜命益作虞。蓋掌山澤之官。周禮地官司徒之屬。川衡澤虞。卽都水之任也。秦始有都水長丞。漢武元鼎二年。初置水衡都尉。又以都水官多。復置左右使者。此蓋設官之始也。晉武省水衡。置都水使者。自此官名乃定。

都水監丞

秦有都水丞。漢又有水衡丞。蓋武帝置水衡。卽置之也。晉除水衡。有都水丞。亦先秦之舊云。

都水主簿

晉初於衡有其官。後隨府改也。

環衛中貴部第二十七凡三十一事

上將軍

大記曰。義帝以宋義爲上將軍。漢以呂祿爲上將軍。魏黃初中。有上大將軍。唐正元二年九月諸衛上將軍也。老子曰。君子用兵則貴右。是以偏將軍處左。上將軍處右。說苑。田忌奔楚。王問齊楚相幷柰何。對曰。齊使申孺將。則楚發五萬人使上將軍將之。則是春秋逮戰國。始有上將軍之官也。

大將軍

戰國時始有大將軍之號。隨事卽置。亦不主官。劉劭爵制。以謂秦十八爵。大庶長。卽大將軍也。左右庶長、卽左右偏裨將軍也。楚懷王與秦戰。秦虜其大將軍屈匄是也。項羽時。范增稱大將軍。漢遂置大將軍開府如三公。至煬帝於諸衛悉置。

將軍

周禮天子六軍。軍一萬二千五百人。其將皆命卿。蓋在國稱大夫。在軍稱將軍。自晉獻公作二軍。而公將上軍。故將軍之名。特出於此。左傳閻沒汝寬偕謂魏獻子爲將軍。後漢百官志云。初漢武將軍。始自

秦晉以爲卿號。七國皆有其事。漢以來其命官之名極多。謂之雜號也。

諸衛

左傳楚潘崇掌環列之尹。謂宮衛之官。列兵而環王宮。漢京師有南北軍。掌理禁衛。武帝初置衛將軍。此名衛之始也。秦有衛尉。掌門衛。則衛亦先秦之舊制爾。晉武重兵官。選清重之士置中軍。以統諸宿衛。此諸衛之始也。

金吾衛

秦有中尉。漢武帝太初元年。更名執金吾。蓋取執金革以禦非常也。周隋爲武侯之職。唐龍朔二年。改左右金吾。采古名也。

左右衛

漢有衛將軍。魏末晉文王又置中衛。武帝受禪。分中衛爲左右衛。會要云。唐武德元年。因隋舊制。有左右翊衛。五年去翊字。但曰左右衛矣。

驍衛

漢有驍衛將軍。謂之雜號。武帝始以李廣爲之。梁武帝天監六年。分左右。

武衛

後漢末。曹公爲丞相。有分營。魏武帝置武衛將軍。隋始分左右。續事始曰。魏許褚從太祖破馬超。遷武

衛中郎將武衛之號自褚始也

屯衛

隋初爲領軍府煬帝改爲左右屯衛唐爲威衛五代周太祖時避名復曰屯衛也六帖曰漢宣帝卽位初置屯衛

領軍衛

魏武爲漢丞相相府自置領軍非漢官也建安十二年改中領軍文帝受禪始置領軍將軍晉武初有左右

監門衛

舊唐志曰漢魏曰丞門校尉隋初有監門府將軍唐龍朔二年改府爲衛

千牛衛

宋謝綽拾遺千牛刀人主防身刀也義取莊子庖丁解割千牛而刀刃若新發硎之義故後魏有千牛備身掌執御刀唐顯慶五年始置左右千牛府唐龍朔二年改府曰衛

諸率

自秦漢始有諸率以爲東宮禁衛晉始置五率歷代因革不常遂分左右也

府率

秦官也。晉武建東宮。始置率。此其始也。

副率

隋制諸率府各置副率。掌貳率事。

衛率

秦置衛率府。後漢主門衛。晉武太始五年。分左右。

司禦率

隋文帝制左右宗衛。其官如左右衛。煬帝改曰率。唐龍朔二年。改爲左右司禦衛。後復曰率。

清道率

隋文帝置左右虞候各置開府一人。唐龍朔二年。改爲清道衛。開元初。爲率府。

監門率

隋有左右監門率。掌門禁。唐志曰。武德五年。改左右宮門率也。

內率

隋置左右率。掌禁內侍衛。唐爲左右內率。舊唐志曰。隋初置左右內率府。擬上臺千牛衛也。

南班

筆談曰。宗子授南班官。世傳王曾爲相日始開。此議不然也。故事宗子無遷官法。唯遇稀曠大慶。則遷

一官。景祐中。初定祖宗並配南郊。宗子緣大禮乞推恩。自此遂有南班之授。近屬自初除小將軍。七遷爲節度使。遂爲定制。熙寧元豐間。祖免之外。例授小使臣。同庶官也。

內常侍

秦置中常侍官。參用士人。給事殿省。隋避諱改內常侍。

內給事

周禮內小臣之職也。後魏有中給事中。後爲中給事。煬帝改曰內承直。唐曰內給事。神龍元年。內侍省屬有內給事八人是也。宋朝不置。臨事或攝。

都知

宋朝會要曰。國初有內中高品都知押班。今置都都知副都知。並在景德三年五月云爾。然則其官自宋始也。

押班

宋初有內中高品班院有押班。後隨省。改易其名號。宋朝會要曰。初押班無他職。或加檢校官。淳化後。始以崇班以上充。此押班之始也。

內供奉

宋朝會要曰。雍熙三年。置入內供奉官。大中祥符二年二月。宣入內內侍省供奉官。改爲入內內侍省

內東西頭供奉官。內侍省供奉官亦同此例。

殿頭

又曰。太平興國八年。始有入內殿頭高品。大中祥符三年三月。宣入內內侍省殿頭高品爲內侍殿頭。

高品

宋朝太宗興國八年。又置高品。至眞宗祥符二年。始爲內侍高品云。

高班

又曰。雍熙三年。置入內高班內品。大中祥符二年二月。宣改高班內品曰高班。

黃門

漢明帝永平中。始置小黃門。宋朝會要曰。國初黃門初補止曰小黃門。經恩遷卽爲黃門。黃門。蓋漢官也。歷代有黃門侍郎。今門下侍郎是也。

內品

宋朝會要曰。雍熙三年。置入內高班內品。祥符二年。改定有祗候高班內品。祗候內品。小內品。雲韶部內品。小內品。入內內品。掌門內品。後苑內品散內品等。神宗正官。止存內品之名。餘皆省也。